SAMSUNG

User Manual

L110

Благодарим ви, че избрахте да закупите фотоапарат на Samsung!
Това ръководство съдържа информация за използване на фотоапарата, включително правенето на снимки, изтеглянето на изображения и използването на софтуерното приложение.
Прочетете внимателно това ръководство, преди да използвате вашия нов фотоапарат.

БЪЛГАРСКИ

Инструкции

Използвайте този фотоапарат по следния начин.

Настройване на драйвера за фотоапарата
Заснемане на снимка
Свързване на USB кабела
Проверка на захранването на фотоапарата
Проверка на [Removable Disk] (Сменяем диск)

Преди да свържете фотоапарата към компютър чрез USB кабел, ще трябва да настроите драйвера за фотоапарата. Инсталирайте драйвера за фотоапарата, съдържащ се в компактдиска със софтуерното приложение (стр. 79).

Заснемете снимка (стр. 20).

Свържете приложения USB кабел към USB порта на съответния компютър и към USB изхода на фотоапарата (стр. 82).

Проверете захранването на фотоапарата. Ако захранването е изключено, натиснете бутона на фотоапарата, за да го включите.

Отворете Windows EXPLORER и потърсете за [Removable Disk] (Сменяем диск) (стр. 83).

■ Ако използвате четец за карти, за да копирате изображенията от картата с памет на компютъра, изображенията може да се повредят. При прехвърляне на заснетите с фотоапарата снимки на компютъра, се уверете, че използвате приложения USB кабел за свързване на двете устройства. Обърнете внимание, че производителят не поема отговорност за загуба или повреда на изображения в картата с памет, причинени при използване на четец за карти.

Запознаване с фотоапарата

Благодарим ви, че избрахте да закупите фотоапарат на Samsung!

- Преди да започнете да използвате този фотоапарат, прочетете внимателно ръководството за потребителя.
- Ако изискате гаранционно обслужване, предоставете фотоапарата и причината за неговата неизправност (като например батерията, картата с памет и др.) на центъра за гаранционно обслужване.
- Преди да започнете да използвате фотоапарата (например преди пътуване или дадено важно събитие), проверете дали той функционира правилно, за да избегнете евентуални проблеми по-късно. Samsung не носи отговорност при загуби или щети, които са причинени от неизправност на фотоапарата.
- Пазете това ръководство на безопасно място.
- Съдържанието и илюстрациите в ръководството може да бъдат променяни без предварително уведомяване за надстройка на функциите на фотоапарата.

❊ Microsoft Windows и емблемата на Windows са регистрирани търговски марки на Microsoft Corporation в САЩ и/или други страни.

❊ Всички имена на продукти и марки в настоящото ръководство са регистрирани търговски марки на съответните им фирми.

ОПАСНОСТ!

Текстът "ОПАСНОСТ!" предупреждава за рискова ситуация, която, ако не бъде отстранена, може да доведе до смърт, сериозни наранявания или повреди.

- Не се опитвайте да модифицирате този фотоапарат по никакъв начин. Така може да предизвикате пожар, повреда на фотоапарата или токов удар, както и да се нараните. Техническите прегледи, поддръжката и поправките на фотоапарата трябва да се извършват само от вашия търговец или от центъра за обслужване за фотоапарати Samsung.
- Не използвайте този продукт в близост до леснозапалими или експлозивни вещества, тъй като това може да доведе до риск от експлозия.
- Не заливайте с течност и не поставяйте други предмети във фотоапарата. Изключете фотоапарата, след което извадете захранващия кабел от контакта. Трябва да се свържете с вашия търговец или с центъра за обслужване за фотоапарати на Samsung. Не продължавайте да използвате фотоапарата, тъй като това може да доведе до пожар или електрически удар.
- Не поставяйте и не пускайте метални или леснозапалими външни предмети в точките на достъп на фотоапарата (например, в гнездото за карта с памет или гнездото за батерии). Това може да причини пожар или електрически удар.
- Не докосвайте фотоапарата с мокри ръце. Това може да доведе до електрически удар.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!

Текстът "ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!" предупреждава за рискова ситуация, която, ако не бъде отстранена, може да доведе до смърт, сериозни наранявания или повреди.

- Не използвайте светкавицата в прекалена близост до хора или животни. Поставянето на светкавицата твърде близо до очите на снимания обект може да доведе до увреждане на зрението.
- С цел безопасност, пазете този продукт и неговите аксесоари далеч от деца или животни, за да предотвратите инциденти, като например.:
  - Поглъщане на батерията или малки аксесоари на фотоапарата. Ако възникне злополука, незабавно се консултирайте с лекар.
  - Има опасност от повреда на подвижните части на фотоапарата.
- Батерията и фотоапарата може да загреят по време на продължителна употреба, което може да доведе до неизправност на фотоапарата. Ако това се случи, не работете с фотоапарата в продължение на няколко минути, за да може той да изстине.
- Не дръжте фотоапарата на места с много високи температури, като например в превозно средство, на директна слънчева светлина или други места с крайни температури. Излагането на крайни температури може да засегне вътрешните компоненти на фотоапарата и да предизвика пожар.
- При употреба, не покривайте фотоапарата или зарядното устройство. Така корпусът на фотоапарата може да се нагорещи и да се изкриви или да предизвика пожар. Използвайте фотоапарата и аксесоарите му само на добре проветрени места.

ВНИМАНИЕ!

Текстът "ВНИМАНИЕ!" предупреждава за рискова ситуация, която, ако не бъде отстранена, може да доведе до малки или големи повреди или наранявания.

- Изтичането, прегряването или повреждането на батерията може да доведе до пожар, нараняване или повреда.
  - Използвайте батерия, отговаряща на спецификациите за фотоапарата.
  - Не съединявайте накъсо, нагрявайте и не излагайте батерията на огън.
  - Не поставяйте батерията с обърнат поляритет.
- Изваждайте батерията, ако фотоапаратът няма да се използва за продължителен период от време. В противен случай от батерията може да изтече корозивен електролит и това да повреди трайно компонентите на фотоапарата.
- Не използвайте светкавицата, докато е в контакт с ръце или предмети. Не докосвайте светкавицата след продължително използване. Може да причини изгаряния.
- Ако използвате променливотоково зарядно устройство, не преместваите фотоапарата, докато е включен в устройството. След употреба винаги изключвайте фотоапарата, преди да извадите кабела от електрическия контакт. След което се уверете, че преди преместване на фотоапарата всички кабели за други устройства са извадени от него. Ако не го направите, може да повредите кабелите и да предизвикате пожар или електрически удар.
- Не докосвайте обектива или капака на обектива, за да предотвратите заснемането на размазани снимки и вероятни проблеми с фотоапарата.
- Избягвайте да закривате обектива или светкавицата при правене на снимки.
- Преди да включите кабел или променливотоков адаптер, проверявайте посоките му и не го поставяйте със сила. Така кабелът или фотоапаратът може да се повреди.
- Ако оставите кредитна карта близо до калъфа за фотоапарата, картата може да се размагнити. Не оставяйте магнитни карти близо до калъфа.
- Много вероятно е неправилно функциониране на компютъра при свързване на конектора с 20 извода към компютърен USB порт. Никога не свързвайте конектора с 20 извода към компютърен USB порт.

Съдържание

ПЪРВИ СТЪПКИ
7 Системна схема
7 Включени елементи
7 Допълнителни елементи
8 Идентификация на функциите
8 Отпред и отгоре
9 Отзад
10 Отдолу
10 Бутон с 5 функции
11 Индикатор за самоснимачката
11 Индикатор за състоянието на фотоапарата
11 Икона на режима
12 Свързване към източник на захранване
15 Поставяне на батерията
15 Поставяне на карта с памет
16 Инструкции за използване на картата с памет
18 Използване на фотоапарата за първи път
18 Настройване на езика
18 Задаване на дата, час и тип дата

ЗАСНЕМАНЕ
19 Индикатор за LCD монитора в режим на заснемане
20 Стартиране на режима за заснемане
20 Използване на автоматичния режим
20 Използване на режима на програмиране
21 Използване на ръчния режим
21 Използване на DUAL IS режима
22 Използване на режима за помощ за снимки
23 Използване на портретния режим

Съдържание

23 Използване на режимите за сцена
24 Използване на режима за видеоклип
24 Заснемане на видеоклип без звук
24 Пауза при заснемане на видеоклип (Последователно заснемане)
25 Важни неща при правенето на снимки
26 Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата
26 Бутон за включване/изключване
26 Бутон на затвора
26 Бутон W / T за мащабиране
28 Бутон за описание на функции / информация / нагоре
28 Бутон за макро/ надолу
30 Установяване на фокуса
30 Бутон за светкавица / наляво
32 Бутон за самоснимачка / надясно
34 Бутон MENU / OK
34 Бутон OIS (Оптична стабилизация на изображението)
35 Бутон E (ефекти)
36 Бутон E (ефекти): Цвят
37 Бутон E (ефекти): Острота
37 Бутон E (ефекти): Контраст
37 Бутон E (ефекти): Насищане
38 Бутон Fn
38 Използване на менюто Fn
39 Размер
39 Качество / скорост на кадрите
40 Измерване
40 Работен режим
41 ISO
41 Баланс белия цвят
42 Компенсиране на експонацията
43 Настройване на функцията за заснемане чрез LCD монитора
43 Използване на менютата
44 Област за фокусиране
46 ACB
47 Гласова бележка
47 Запис на глас
48 Заснемане на видеоклип без звук
48 Режим на СЦЕНА

ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ
49 Стартиране на режима за възпроизвеждане
49 Възпроизвеждане на статична снимка
49 Възпроизвеждане на видеоклип
50 Функция за прихващане на видеоклип
50 Възпроизвеждане на записан глас
51 Възпроизвеждане на гласова бележка
51 Индикатор за LCD монитора в режим на възпроизвеждане
52 Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез бутоните на фотоапарата
52 Бутон за миниатюри / увеличаване
53 Бутон за информация / нагоре
54 Бутон за възпроизвеждане и пауза / надолу
54 Бутон за наляво / надясно / Menu / OK

Съдържание

54 Бутон за принтер
55 Бутон за изтриване
55 Бутон E (ефекти): Оразмеряване
56 Бутон E (ефекти): Завъртане на снимка
57 Бутон E (ефекти): Цвят
57 Бутон E (ефекти): Редактиране на снимка
58 ACB
58 Премахване на ефекта "червени очи"
58 Управление на яркостта
58 Управление на контраста
58 Управление на наситеността
59 Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез LCD монитора
60 Мулти-слайдшоу
60 Стартиране на мулти-слайдшоуто
61 Избиране на снимки
61 Конфигуриране на ефектите за мулти-слайдшоуто
62 Настройване на интервал за възпроизвеждане
62 Задаване на фонова музика
62 Възпроизвеждане
62 Гласова бележка
63 Защита на снимките
63 Изтриване на снимки
64 DPOF
66 Копиране в карта
67 PictBridge
68 PictBridge: Избор на снимки
68 PictBridge: Настройка за печат
69 PictBridge: Нулиране

НАСТРОЙКА
69 Меню за звук
70 Звук
70 Сила на звука
70 Звук при стартиране
70 Звук на затвора
70 Звуков сигнал
70 Звук при автоматично фокусиране
70 Самопортрет
71 Меню за настройка
72 Дисплей
72 ЕЗИК
72 Настройване на дата / час / тип дата
73 Изображение при стартиране
73 Яркост на LCD монитора
73 Бърз преглед
73 Икономия на LCD монитора
74 НАСТРОЙКИ
74 Форматиране на памет
74 Инициализиране
75 Име на файла
75 Отпечатване на дата на заснемане
76 Автоматично изключване
76 Избор на тип изходен видеосигнал
77 Индикатор за автоматично фокусиране

Съдържание

СОФТУЕР
78 Бележки за софтуера
78 Изисквания към системата
79 За софтуера
80 Настройване на софтуерното приложение
82 Стартиране на режима за компютър
85 Премахване на сменяемия диск
86 Настройване на USB драйвера за MAC
86 Използване на USB драйвера за MAC
86 Премахване на USB драйвера за Windows 98SE
87 Samsung Master

ПРИЛОЖЕНИЕ
90 Спецификации
93 Важни бележки
95 Индикатор за предупреждение
96 Преди да се свържете със сервизен център
98 Често задавани въпроси

Системна схема

Преди да използвате този продукт, проверете дали разполагате с правилното съдържание в кутията. Съдържанието в кутията може да варира в зависимост от търговския регион. За закупуване на допълнително оборудване се свържете с най-близкия търговец на Samsung или с център за обслужване на Samsung.

Включени елементи

Фотоапарат

Акумулаторна батерия (SLB-10A)

USB кабел (SUC-C3) Променливотоков адаптер (SAC-47)

Кабел за аудио-видео

Връзка за фотоапарата

Компактдиск със софтуера

Ръководство за потребителя, Гаранция на продукта

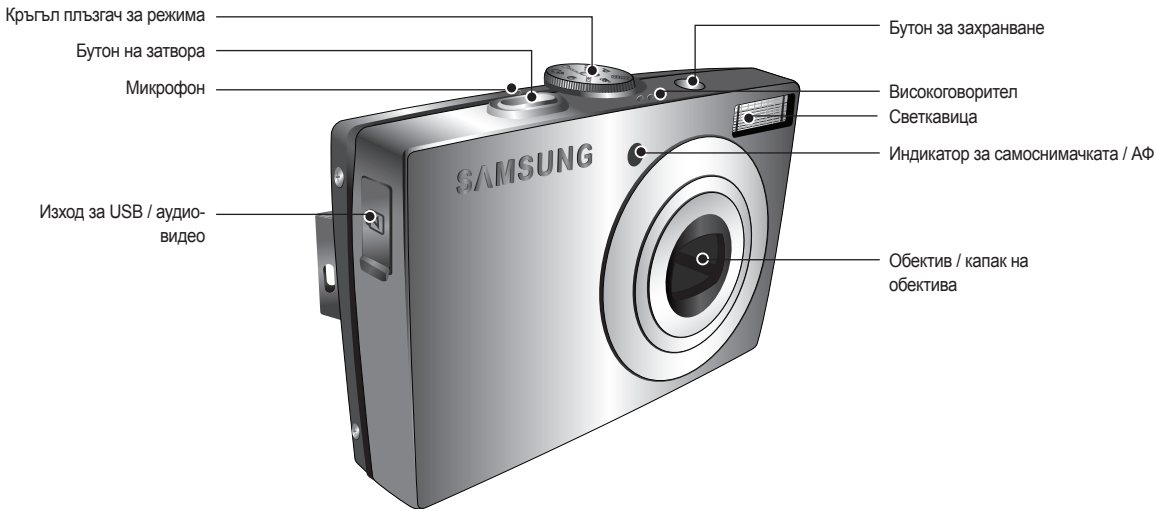
Допълнителни елементи

SD / SDHC / MMC карта с памет (вж. стр. 15)

Калъф за фотоапарата

Идентификация на функциите

Отпред и отгоре

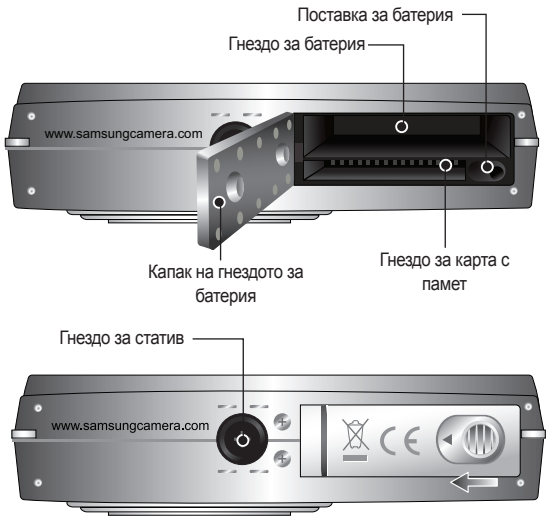


Идентификация на функциите

Отзад

Идентификация на функциите

Отдолу



❉ За да отворите капака на гнездото за батерия, го плъзнете в показаната по-горе посока.

Бутон с 5 функции

Бутон за описание на функции / информация / нагоре
Бутон MENU / OK
Светкавица/Бутон за наляво
MENU
OK
Бутон за самоснимачка/ Бутон за надясно
Бутон за макро / надолу
Бутон за възпроизвеждане и пауза

Идентификация на функциите

Индикатор за самоснимачката

Икона	Състояние	Описание
	Мига	През първите 8 секунди индикаторът мига през интервали от 1 секунди. През последните 2 секунди индикаторът мига по-бързо, през интервали от 0,25 секунди.
	Мига	За 2 секунди индикаторът мига по-бързо, през интервали от 0,25 секунди.
	Мига	Снимката ще бъде заснета след около 10 секунди, а 2 секунди по-късно ще бъде направена втора снимка.
	Мига	След натискане на бутона на затвора изображението ще се заснеме според движението на обекта.

Индикатор за състоянието на фотоапарата

Състояние	Описание
Захранване	Индикаторът се включва и изключва при готовност на фотоапарата да направи снимка
След заснемане на снимка	Индикаторът мига, докато се записват данните на снимката, след което се изключва при готовност на фотоапарата да направи снимка
Когато флаш батерията се зарежда	Индикаторът мига
Когато USB кабелът е свързан към компютър	Индикаторът свети (LCD мониторът ще се изключи след инициализиране на устройството)
Прехвърляне на данни на компютър	Индикаторът мига (LCD мониторът се изключва)
Когато USB кабелът е свързан към принтер	Индикаторът не свети
Когато принтерът печата	Индикаторът мига
Когато се активира автоматичният фокус	Индикаторът се включва (фотоапаратът фокусира обекта)
	Индикаторът мига (фотоапаратът не фокусира обекта)

Икона на режима

■ Вж. стр. 20 ~ 24 за допълнителна информация относно настройката за режим на фотоапарата.

РЕЖИМ	Auto (Автоматично)	Program (Програмиране)	Manual (Ръчен)	DUAL IS
ИКОНА				
РЕЖИМ	Photo help guide (Помощ за снимки)	Portrait (Портрет)	Scene (Сцена)	Movie Clip (Видеоклип)
ИКОНА				

РЕЖИМ	Scene (Сцена) (SCENE)				
	Nightscene (Нощна сцена)	Children (Деца)	Landscape (Пейзаж)	Close up (Близък план]	Text (Текст)
ИКОНА					
РЕЖИМ	Sunset (Залез)	Dawn (Изгрев)	Backlight (Фоново осветление)	Firework (Фойерверки)	Beach & Snow (Плаж и сняг)
ИКОНА					

Свързване към източник на захранване

Използвайте акумулаторната батерия SLB-10A, приложена към фотоапарата. Уверете се, че тя е заредена, преди да започнете да използвате фотоапарата.

■ SLB-10A акумулаторна батерия

Модел	SLB-10A
Тип	Литиево-йонна
Капацитет	1,050 mAh
Напрежение	3,7 V
Време за зареждане (при изключен фотоапарат)	Приблизително 180 мин.

■ Брой снимки и живот на батерията : при използване на SLB-10A

Статична снимка		**Филм**
Живот на батерията	Брой снимки	Време за запис
Приблизително 110 мин.	Приблизително 220 снимки	Приблизително 120 мин.
Условия	При използване на напълно заредена батерия, в автоматичен режим, 8 мегапиксела размер на снимките, добро качество на снимките, интервал между снаниманията: 30 сек. Промяна на позицията на мащабиране между широко и телефото мащабиране след всяко заснемане. Използване на светкавицата при всяко второ заснемане. Използване на фотоапарата за 5 минути, след което изключване за 1 минута.	Използване на напълно заредена "батерия при" размер на снимките 640 x 480пиксела и скорост на кадрите 30 кад./сек.

❉ Тези цифри са съобразени със стандартните условия на Samsung и с условията на снимане, като може да варират в зависимост от начина на използване от потребителя.

❉ Тези фигури са измерени при условия на снимане OIS.

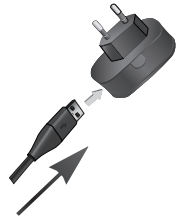
Важна информация относно използването на батерията.

- Изключвайте фотоапарата, когато той не се използва.
- Изваждайте батерията, ако фотоапаратът няма да се използва за продължителен период от време. Батериите може с времето да се изтощят, както и да се разтекат, ако се съхраняват вътре във фотоапарата.
- Ниските температури (под 0° C) може да повлияят на производителността на батерията, което да доведе до намаляване на нейния живот.
- Батериите обикновено се възстановяват при нормални температури.
- Фотоапаратът може да се затопли при продължителна употреба. Това е абсолютно нормално.

Свързване към източник на захранване

Можете да зареждате акумулаторната батерия (SLB-10A), като използвате зарядното устройство SAC-47 KIT, което се съдържа в променливотоковия адаптер (SAC-47) и USB кабела (SUC-C3). При комбиниране на SAC-47 и SUC-C3 може да се използват като променливотоков кабел.

- Използване на променливотоков кабел: свържете променливотоковия адаптер (SAC-47) към USB кабела. Може да се използва като захранващ кабел.



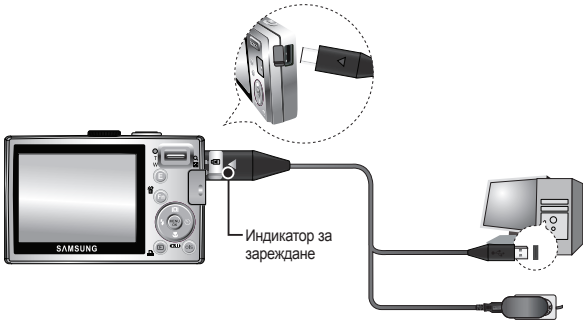
- Използване на USB кабел:
  Изключете променливотоковия адаптер (SAC-47).
  С помощта на USB кабела (SUC-C3) можете да изтегляте съхранени снимки на компютъра (стр. 82) или да зареждате фотоапарата.

Важна информация относно употребата на USB кабела.

- Използвайте USB кабел (SUC-C3) с правилни спецификации.
- Ако фотоапаратът е свързан към компютъра чрез USB концентратор: свържете фотоапарата директно към компютъра.
- Ако фотоапаратът и други устройства са свързани към компютъра едновременно: премахнете другите устройства.
- Ако USB кабелът е свързан към даден порт отпред на компютъра: премахнете кабела и свържете фотоапарата към порт отзад на компютъра.
- Ако USB портът на компютъра не отговаря на стандарта за изходна мощност (4,2 волта, 400 mA), фотоапаратът може да не се зареди.

Свързване към източник на захранване

■ Зареждане на акумулаторната батерия (SLB-10A)



- Преди да включите кабел или променливотоков адаптер, проверявайте посоките му и не го поставяйте със сила. Така кабелът или фотоапаратът може да се повреди.
- Ако индикаторът за зареждане на променливотоковото зарядно устройство не светне или не започне да мига след поставяне на акумулаторната батерия, проверете дали тя е поставена правилно.
- Ако зареждате батерията при включен фотоапарат, тя няма да се зареди напълно. Изключвайте фотоапарата при зареждане на батерията.

■ Индикатор за зареждане на променливотоковия адаптер

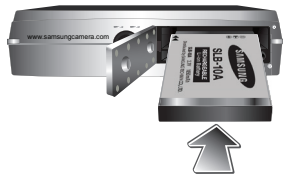
	Индикатор за зареждане
Зарежда се	Червеният индикатор свети
Зареждането е завършено	Зеленият индикатор свети
Грешка при зареждане	Червеният индикатор е изключен или мига
Изпразва се	Оранжевият индикатор свети

- Ако поставите напълно изтощена батерия във фотоапарата, за да я заредите, не включвайте фотоапарата в този момент. Той може да не се включи поради ниския капацитет на батерията. Зареждайте батерията в продължение на поне 10 минути, преди да използвате фотоапарата.
- Не използвайте светкавицата твърде често и не заснемайте видеоклипове, ако сте поставили напълно изтощена батерия, заредена за кратко време. Дори ако е поставено зарядното устройство, фотоапаратът може да е изключен, тъй като акумулаторната батерия отново е изтощена.

Поставяне на батерията

■ Поставете батерията, както е показано

- Ако фотоапаратът не се включи след поставяне на батерията, проверете дали поляритетът й е поставен правилно (+/-).
- Не натискайте силно капака на гнездото за батерии, когато той е отворен. Така може да го повредите.



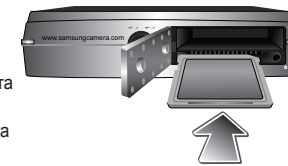
■ На LCD монитора се показват 4 различни индикатора за състоянието на батерията.

Индикатор на батерията				
Състояние набатерията	Батерията е напълно заредена	Нисък капацитет на батерията(подгответе се да я презаредите или да поставите резервна батерия)	Нисък капацитет на батерията (подгответе се да я презаредите или да поставите резервна батерия)	Празна батерия (презаредете или поставете резервна батерия)

Поставяне на карта с памет

■ Поставете картата с памет, както е показано.

- Изключете фотоапарата, преди да поставите картата с памет.
- Разположете картата така, че предната й част да сочи към задната част (LCD монитора), а изводите - към предната част на фотоапарата (обектива).



- Не поставяйте картата с памет обърната. Ако направите това, може да повредите гнездото за карта с памет.

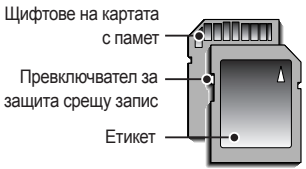
Инструкции за използване на картата с памет

- Форматирайте картата с памет (вж. стр. 74), ако използвате нова такава за първи път, ако картата съдържа данни, които фотоапаратът не може да разпознае, или ако съдържа снимки, направени с друг фотоапарат.
- При всяко поставяне или премахване на карта с памет, изключвайте захранването на фотоапарата.
- Многократното използване на картата с памет може да намали производителността й. Ако това се случи, трябва да закупите нова карта с памет. Износването и счупването на картата с памет не се покрива от гаранцията на Samsung.
- Картата с памет е прецизно електронно устройство. Не огъвайте, изпускайте и не удряйте картата с памет.
- Не съхранявайте картата с памет на места със силно електрическо или магнитно поле (например, близо до силни високоговорители или телевизионни приемници).
- Не използвайте и не съхранявайте на места с големи температурни крайности.
- Не замърсявайте и не мокрете картата с памет. Ако това се случи, почистете я с мека кърпа.
- Пазете картата с памет в калъфа й, когато не я използвате.
- При продължителна употреба може да забележите, че картата с памет се е затоплила. Това е абсолютно нормално.
- Не използвайте карта с памет, използвана с друг фотоапарат. За да използвате картата с памет с този фотоапарат, форматирайте я с него.
- Не използвайте карта с памет, форматирана с друг цифров фотоапарат или четец на карти с памет.
- Записаните в картата с памет данни може да се повредят в следните ситуации:
  - Когато картата с памет е използвана неправилно.
  - Ако захранването е изключено или картата с памет е премахната при снимане, изтриване (форматиране) или четене.
- Samsung не носи отговорност за загуба на данни.
- За препоръчване е да архивирате важните данни на друг носител (например, на дискета, твърд диск, компактдиск и др.).
- Ако наличната памет е недостатъчна:Ще се покаже съобщение [Memory Full!] (Паметта е пълна) и фотоапаратът няма да може да работи. За оптимизиране на наличната памет във фотоапарата сменете картата с памет или изтрийте ненужните снимки, записани на картата.

- Не премахвайте картата с памет, когато индикаторът за състояние на фотоапарата мига, тъй като това може да повреди данните в картата.

Инструкции за използване на картата с памет

■ Фотоапаратът може да работи със SD / SDHC и MMC карти с памет.



[SD (Secure Digital) карта с памет]

- SD / SDHC картата с памет разполага с превключвател за защита от записване, който предпазва файловете на снимките от изтриване или форматиране. Ако плъзнете превключвателя най-долу на SD картата с памет, данните в нея ще бъдат защитени. Ако плъзнете превключвателя най-горе на SD картата с памет, защитата на данните в нея ще бъде отменена.
- Плъзнете превключвателя най-горе на SD картата с памет, преди да направите снимка.

■ При използване на MMC карта с 256 МБ памет, указаният капацитет на снимане ще бъде както следва. Тези цифри са приблизителни, тъй като капацитетът на снимките може да варира в зависимост от различни фактори (като например обекта на снимане и типа на картата с памет).

Размер на заснетите снимки		Много малък	Малък	Нормален	30 кад./сек.	15 кад./сек.
Статична снимка	8M	Около 64	Около 117	Около 171	-	-
	7M	Около 71	Около 135	Около 192	-	-
	6M	Около 84	Около 157	Около 220	-	-
	5M	Около 100	Около 186	Около 256	-	-
	3M	Около 150	Около 269	Около 372	-	-
	1M	Около 459	Около 822	Около 868	-	-
Видеоклип	640	-	-	-	Около 2'02"	Около 4'05"
	320	-	-	-	Около 7'39"	Около 13'15"

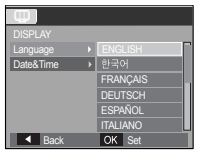
- Времето за заснемане варира според мащабирането.
- Бутоните за мащабиране на може да се използват при заснемане на видеоклип.

Използване на фотоапарата за първи път

- Преди да използвате фотоапарата за първи път, заредете акумулаторната батерия напълно.
- При първото включване на фотоапарата, на LCD монитора ще се покаже меню за задаване на дата, час и език. След настройването това меню няма да се показва повече. Преди да използвате фотоапарата, задайте съответните дата, час и език.

Настройване на езика

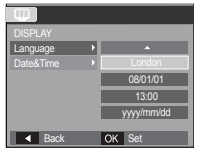
1. Изберете менюто [Language] (Език), като натиснете бутона за **НАГОРЕ / НАДОЛУ**, след което натиснете бутона за **НАДЯСНО**.
2. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **НАГОРЕ / НАДОЛУ** и бутона **OK**.



- Можете да избирате от 22 налични езика. Наличните езици са следните:
  – английски, корейски, френски, немски, испански, италиански, опростен китайски, традиционен китайски, японски, руски, португалски, холандски, датски, шведски, финландски, тайландски, бахаски (малайски/индонезийски), арабски, чешки, полски, унгарски и турски.
- Настройката за език ще се запази дори при рестартиране на фотоапарата.

Задаване на дата, час и тип дата

1. Изберете менюто [Date&Time] (Дата и час), като натиснете бутона за **НАГОРЕ / НАДОЛУ**, след което натиснете бутона за **НАДЯСО**.
2. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **НАГОРЕ / НАДОЛУ / НАЛЯВО / НАДЯСНО** и бутона **OK**.



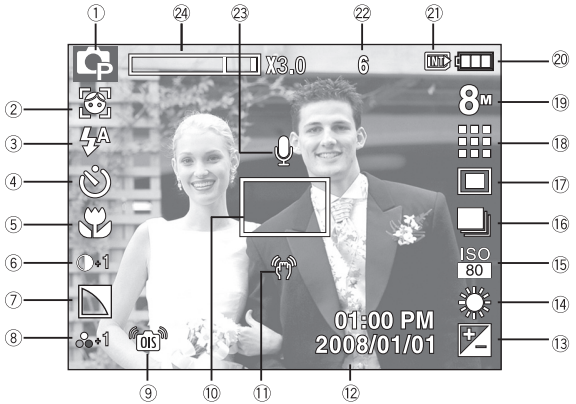
Бутон за **НАДЯСНО** : избиране на СВЕТОВНО ВРЕМЕ / ГОДИНА / МЕСЕЦ / ДЕН / ЧАС / МИНУТИ / ТИП ДАТА

Бутон за **НАЛЯВО** : преместване на курсора на главното меню [Date&Time] (Дата и час), ако той е на първия елемент от настройката за дата и час. При всички други случаи курсорът ще се премести отляво на настоящото си положение.

Бутон за **НАГОРЕ / НАДОЛУ**: промяна на стойността на всеки елемент.

Индикатор за LCD монитора в режим на заснемане

■ LCD мониторът показва информация за функциите за снимане и избраните настройки.



[Снимка и пълно състояние]

№	Описание	Икони	Страница
1	Режим на заснемане		стр. 20
2	Откриване на лице / Самопортрет	/	стр. 44
3	Светкавица		стр. 30
4	Самоснимачка		стр. 32
5	Макро		стр. 28
6	Контраст	-2 -1 +1 +2	стр. 37

№	Описание	Икони	Страница
7	Острота		стр. 37
8	Цвят / наситеност	/ -2 -1 +1 +2	стр. 36/37
9	OIS		стр. 34
10	Рамка за автоматично фокусиране		стр. 45
11	Предупреждение при треперене на фотоапарата		стр. 25
12	Дата/час	2008/01/01 01:00 PM	стр. 72
13	Компенсиране на експонацията		стр. 42
14	White balance	AWB	стр. 41
15	ISO		стр. 41
16	Работен режим		стр. 40
17	Измерване		стр. 40
18	Качество на снимките / скорост на кадрите	/	стр. 39
19	Размер на изображението		стр. 39
20	Батерия		стр. 15
21	Икона на карта с памет/ вътрешна памет	/	-
22	Брой оставащи снимки/ оставащо време	6/00:00:00	стр. 17
23	Гласова бележка/изключен микрофон	/	стр. 47/48
24	Ниво на оптично/цифрово мащабиране/степен на цифрово мащабиране	X3.0	стр. 26

Стартиране на режима за заснемане

Използване на автоматичния режим (AUTO)

■ Изберете този режим за бързо и лесно правене на снимки с минимално взаимодействие с потребителя.

1. Поставете батериите (стр. 15). Поставете батерията, като имате предвид правилния й поляритет (+/-).

2. Поставете картата с памет (стр. 15). Тъй като този фотоапарат разполага с 10 МБ вътрешна памет, не е наложително да поставяте карта с памет. Ако не е поставена карта с памет, снимките ще се съхраняват във вътрешната памет. Ако картата с памет е поставена, снимките ще се съхраняват на нея.

3. Затворете капака на гнездото за батерии.
4. Натиснете бутона за включване/изключване, за да включите фотоапарата. (Ако настройката за дата / час на LCD монитора е неправилна, задайте я отново, преди да започнете да снимате.)
5. Изберете автоматичния режим, като завъртите кръглия плъзгач за режима.
6. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
7. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимката.

- Ако рамката за автоматично фокусиране стане червена, когато натиснете бутона на затвора наполовина надолу, това означава, че фотоапаратът не може да фокусира желания обект. Ако това се случи, фотоапаратът няма да може да заснеме ясна снимка.
- Избягвайте да закривате обектива или светкавицата при правене на снимки.

Използване на режима на програмиране (P)

■ Изборът на автоматичния режим ще конфигурира фотоапарата с оптималните настройки. Можете ръчно да конфигурирате всички функции с изключение на апертурната стойност и скоростта на затвора.

1. Изберете режима за програмиране, като завъртите кръглия плъзгач за режима.

2. Натиснете бутона **Fn** за конфигуриране на разширени функции като тези за размер на изображението (стр. 39), качество (стр. 39), измерване (стр. 40), работен режим (стр. 40), ISO (стр. 41), баланс на белия цвят (стр. 41), компенсиране на експонацията (стр. 42).

Стартиране на режима за заснемане

Използване на ръчния режим (M)

■ Можете ръчно да конфигурирате всички функции, включително апертурната стойност и скоростта на затвора.

1. Изберете ръчния режим, като завъртите кръглия плъзгач за режима.
2. Натиснете бутона **Fn**, за да се покаже менюто за апертурна стойност и скорост на затвора. Бутон за **нагоре/надолу**: промяна на апертурната стойност Бутон за **наляво / надясно**: промяна на скоростта на затвора.
3. Натиснете бутона **Fn** два пъти и заснемете снимка.

- По-ниските апертурни стойности правят обекта по-остър, но замъгляват фона. По-високите апертурни стойности изострят както обекта на снимане, така и фона.
- Високите скорости на затвора могат да заснемат движещ се обект в статична снимка, така че той все едно е неподвижен. Ниските скорости на затвора могат да заснемат движещ се обект с ефект "в движение".

Използване на DUAL IS режима (DUAL)

■ Този режим намалява ефекта на трептене на фотоапарата и помага да получите добре експонирано изображение с помощта на бутоните OIS и DIS.

1. Изберете DUAL IS режима, като завъртите кръглия плъзгач за режима.
2. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.
3. Натиснете бутона на **затвора** за заснемане на снимка.

■ Важни неща при използване на DUAL IS режима

- Функцията за цифрово мащабиране не работи в DUAL IS режима.
- Ако условията на осветлението са по-силни от тези на флуоресцентното осветление, DUAL IS режимът няма да се активира.
- Ако условията на осветлението са по-слаби от тези на флуоресцентното осветление, ще се покаже индикатор за предупреждение за трептене на фотоапарата (). За постигане на най-добри резултати не правете снимки, когато индикаторът за предупреждение за трептене на фотоапарата () се покаже.
- Ако обектът се движи, направената снимка може да е неясна.
- Не движете фотоапарата, когато на дисплея се покаже съобщение [Capturing!] (Снимане), с цел постигане на по-добри резултати.
- Тъй като DUAL IS режимът използва цифровия процесор на фотоапарата, може да е необходимо малко по-продължително време за заснемане и запис на снимките в този режим.
- Ако размерът на изображението е (7M) или (6M), DUAL IS режимът не може да се избира.

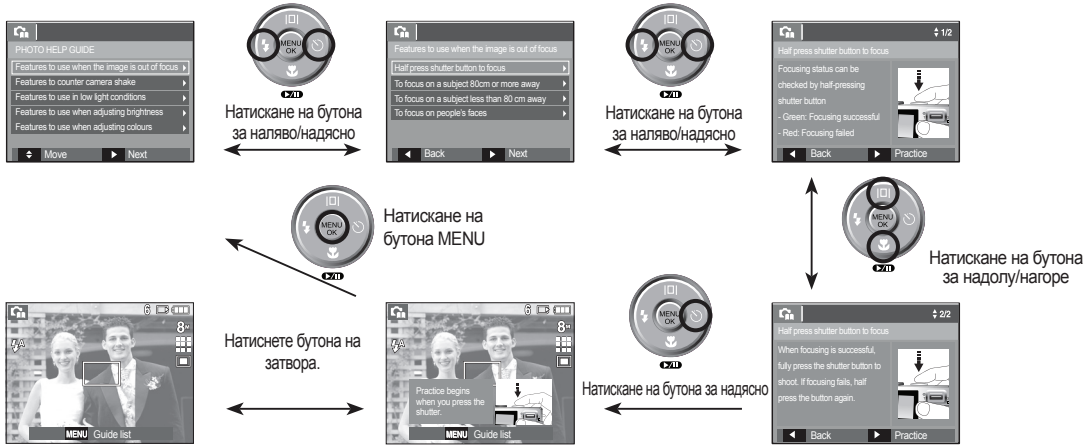
Стартиране на режима за заснемане

Използване на режима за помощ за снимки ( )

■ Този режим позволява на потребителя да научи правилния начин за заснемане на снимки , а също така включва решения за евентуални проблеми, които може да възникнат. Освен това, режимът позволява на потребителя да упражнява най-добрия начин за заснемане на снимки.

Налични функции на режима за помощ за снимки

- Функция при трудно фокусиране
- Функция при разклащане на екрана с картина
- Функция при заснемане на тъмно
- Функция при настройване на яркостта на картината
- Функция при настройване на цвета на картината



[Функции при трудно фокусиране]

Стартиране на режима за заснемане

Използване на портретния режим ( )

■ Изберете този режим за бързо и лесно заснемане на портрети.

1. Изберете портретния режим, като завъртите кръглия плъзгач за режима.
2. Натиснете бутона на **затвора** за заснемане на снимка.

Използване на режимите за сцена (SCENE)

■ Използвайте менюто за лесно конфигуриране на оптималните настройки при заснемане на различни ситуации.

1. Изберете режима за сцена, като завъртите кръглия плъзгач за режима.
2. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.3. Натиснете бутона на **затвора**, за да заснемете снимката.

■ Режимите за сцена са изредени по-долу.

Режим	Икона	Описание
Nightscene (Нощна сцена)		За заснемане на статични снимки през нощта или в други условия на тъмнина.
Children (Деца)		За заснемане на бързо движещи се обекти, например деца.
Landscape (Пейзаж)		За заснемане на отдалечени пейзажи.
Close up (Близък план)		За заснемане в близък план на малки обекти като растения или насекоми.
Text (Текст)		За заснемане на документи.
Sunset (Залез)		За заснемане на залези.
Dawn (Изгрев)		За заснемане на сцени на зазоряване.
Backlight (Фоново осветление)		За заснемане на портрети без сенки от фоновото осветяване.
Firework (Фойерверки)		За заснемане на сцени с фойерверки.
Beach & Snow (Плаж и сняг)		За заснемане на морски, езерни, плажни или снежни сцени.

Стартиране на режима за заснемане

Използване на режима за видеоклип (🎥)

■ Можете да заснемете видеоклип с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за заснемане от капацитета на паметта.

1. Изберете режима за видеоклип, като завъртите кръглия плъзгач за режима.
2. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.

3. Натиснете веднъж бутона на **затвора** и видеоклипът ще се заснеме с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за заснемане. Видеоклипът ще се заснеме и при ненатиснат бутон на затвора. Ако искате да преустановите заснемането, натиснете отново бутона на **затвора**.

❉ Размерите и типовете изображение са изредени по-долу.

- Размер на изображението : 640 x 480, 320 x 240 (по избор)
- Тип на файла на видеоклиповете : AVI (MJPEG)
- Скорост на кадрите : 30, 15 кад./сек.

Заснемане на видеоклип без звук

■ Можете да запишете видеоклип без звук.

Стъпки от 1 до 3 са същите като тези за режима за видеоклип.

4. Натиснете бутона **Menu**.

5. Изберете менюто [RECORDING] (Заснемане) чрез бутона за **наляво / надясно**.
6. Натиснете бутона за **надолу**, за да изберете менюто [Voice Mute] (Без звук), и натиснете бутона за **надясно**.
7. Изберете менюто [On] (Вкл.) чрез бутона за **нагоре / надолу**.
8. Натиснете бутона **OK**. Можете да заснемете видеоклип без звук.

Пауза при заснемане на видеоклип (Последователно заснемане)

Този фотоапарат позволява временното спиране при нежелани сцени на заснемане на видеоклип. Използвайки тази функция, можете да заснемате предпочитаните сцени в един видеоклип, без да се налага да създавате множество видеоклипове.

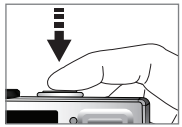
■ Използване на функцията за последователно заснемане

Стъпки от 1 до 2 са същите като тези за режима за видеоклип.

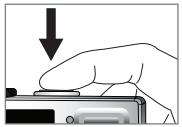
3. Насочете фотоапарата към желания обект за снимане, като използвате LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката. Натиснете бутона на **затвора** и видеоклипът ще се запише с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за заснемане. Видеоклиповете ще се заснемат и при ненатиснат бутон на затвора.
4. Натиснете бутона за **пауза** ( ), за да преустановите временно заснемането.
5. Натиснете бутона за **пауза** ( ) отново, за да възобновите заснемането.
6. Ако искате да преустановите заснемането, натиснете отново бутона на **затвора**.

Важни неща при правенето на снимки

- Натискане на бутона на затвора наполовина надолу.
  Натиснете леко бутона на затвора за установяване на фокуса и зареждане на батерията на светкавицата. Натиснете бутона на затвора докрай надолу, за да заснемете снимката.



[Натиснете леко бутона на затвора]



[Натиснете бутона на затвора]

- Оставащият капацитет на паметта може да варира в зависимост от условията на заснемане и настройките на фотоапарата.
- При избор на режима без светкавицата или за бавно синхронизиране при условия на слаба осветеност, на LCD монитора може да се покаже индикаторът (⚠) за предупреждение за трептене на фотоапарата. В такъв случай използвайте статив, подпрете фотоапарата на неподвижна повърхност или преминете на режим със светкавица.
- Снимане срещу светлината: не правете снимки по посока на слънцето. Така направената снимка може да е тъмна. За заснемане срещу слънцето използвайте [BACKLIGHT] (ФОНОВО ОСВЕТЯВАНЕ) в режим на снимане на сцена (вж. стр. 23), чувствителна светкавица (вж. стр. 31), измерване на точка (вж. стр. 40) или компенсация на експонацията (вж. стр. 42).
- Избягвайте да закривате обектива или светкавицата при правене на снимки.
- Използвайте LCD монитора за преглед на това как ще изглежда снимката.

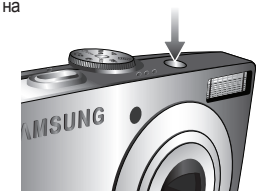
- В определени условия системата за автоматично фокусиране може да не работи така, както се очаква.
  - При фотографиране на обект с малък контраст.
  - Ако обектът е силно светлоотразяващ или лъскав.
  - Ако обектът се движи с висока скорост.
  - Ако има силно отразена светлина или ако фонът е много ярък.
  - Когато обектът е само с хоризонтални линии или е прекалено тесен (като прът, стик или флагщок).
  - Когато обстановката е тъмна.

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Функцията на режима за заснемане може да се зададе чрез бутоните на фотоапарата.

Бутон за включване/изключване

За включване и изключване на захранването на фотоапарата.



Ако в указаното време не се работи с фотоапарата, той ще се изключи автоматично с цел пестене на енергията на батерията. Вж. страница 76 за допълнителна информация относно функцията за автоматично изключване.

Бутон на затвора

За заснемане на снимка или записване на глас в режима за заснемане.

- В режим на видеоклип
  При натискане на бутона на затвора докрай надолу се стартира заснемане на видеоклип. Натиснете бутона на затвора веднъж и видеоклипът ще се заснеме с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за запис в паметта. Ако искате да преустановите заснемането, натиснете отново бутона на затвора.
- В режим на статична снимка
  Натискането на бутона на затвора наполовина надолу активира функцията за автоматично фокусиране и проверява състоянието на светкавицата. Натискането на бутона на затвора докрай надолу заснема и съхранява снимката. Ако изберете записване на гласова бележка, то ще се стартира, след като фотоапаратът е приключил със съхраняването на данните на съответната снимка за 10 секунди.

Бутон W / T за мащабиране

Ако менюто не е показано, този бутон работи като бутон за оптично или цифрово мащабиране. Този фотоапарат разполага с функция за 3x оптично мащабиране и 3x цифрово мащабиране. Комбинираното им използване дава възможност за максимално мащабиране от 9x.

■ Телефото мащабиране

Оптично телефото мащабиране: натискане на бутона T за мащабиране. Така обектът ще се уголеми, т.е. ще се покаже по-близко.

Цифрово телефото мащабиране : при избор на максималното (3x) оптично мащабиране, натискането на бутона T ще активира софтуера за цифрово мащабиране. Освобождаването на бутона T ще спре цифровото мащабиране на желаната настройка. При избор на максималното (3x) цифрово мащабиране, натискането на бутона T няма да има ефект.

[Широко мащабиране] [Телефото мащабиране] [3x цифрово мащабиране]

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

■ Широко мащабиране

Оптично широко мащабиране: натискане на бутона W за мащабиране. Така обектът ще се намали, т.е. ще изглежда по-далече. Продължителното натискане на бутона W ще зададе на фотоапарата настройката за минимално мащабиране, т.е. обектът ще се показва възможно най-далеч спрямо фотоапарата.

[Телефото мащабиране] [2x оптично мащабиране] [Широко мащабиране]

Цифрово широко мащабиране: когато се използва цифровото мащабиране, натискането на бутона W ще намалява цифровото мащабиране на стъпки. Освобождаването на бутона W ще спре цифровото мащабиране. Натискането на бутона W ще намали цифровото мащабиране и ще продължи да намалява оптичното мащабиране, докато се достигне минималната настройка.

[3x цифрово мащабиране] [Телефото мащабиране] [Широко мащабиране]

- Заснетите с цифрово мащабиране снимки може да отнемат на фотоапарата малко повече време за обработка. Имайте го предвид при работа.
- Ако бутоните за мащабиране бъдат натиснати при заснемане на видеоклип, звукът няма да се запише.
- При използване на цифрово мащабиране може да забележите намаляване на качеството на заснетите снимки.
- За да видите ясно дадена цифрово мащабирана снимка, натиснете бутона на затвора наполовина надолу при максимална позиция на оптичното мащабиране, след което отново натиснете бутона T за мащабиране.
- Функцията за цифрово мащабиране не може да се използва при режимите за сцена (Nightscene (Нощна сцена), Children (Деца), Text (Текст), Close up (Близък план), Firework (Фойерверки)), при режима за разпознаване на лице, DUAL IS режима, както и този за видеоклип.
- Не докосвайте обектива. Така ще предотвратите правенето на размазани снимки и вероятни проблеми с фотоапарата. Ако съответната снимка е неясна, изключете и отново включете фотоапарата, за да промените позицията на обектив.
- Не натискайте обектива, тъй като това може да доведе до неизправности на фотоапарата.
- Когато фотоапаратът е включен, не докосвайте подвижните части на обектива, тъй като това може да доведе до неясни и замъглени снимки.
- Не докосвайте обектива при работа с бутона за мащабиране.

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Бутон за описание на функции / информация (|☐|) / нагоре

Когато е показано меню, бутонът за нагоре работи като бутон за посока. Ако екранът с менюто не се покаже, информацията или описанията на функциите за текущия режим на заснемане са достъпни на LCD монитора чрез натискане на бутона за описание на функции/информация (|☐|).

[Екран за снимане]

[Екран за информация]

[Екран за описание на функции]

■ Описание на функции

При натискане на бутона за описание на функции в режима на екрана за информация, се показват подробни описания на наличните функции. Описанието на функциите може да се откаже чрез повторно натискане на бутона за описание на функции.

Натискане на бутона за описание на функции
Натискане на бутона Fn
Display description for each feature.
Set the photo size.
[Примери на описание на функции]

Бутон за макро (🌷) / надолу

При показване на менюто, използвайте бутона за НАДОЛУ, за да се придвижите от главното меню в подменю или надолу в самото подменю. Ако менюто не се показва, можете да използване бутона за МАКРО (🌷) / НАДОЛУ, за да заснемете макро снимки.

Диапазоните на разстоянията са показани по-долу. Натискайте бутона за макро, докато желаният индикатор за режим за макро се покаже на LCD монитора.

[Автоматично фокусиране]

[Макро (🌷)]

[Автоматично макро (🌷)]

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

■ Типове режими на фокусиране и диапазони на фокусиране (W: широко мащабиране; T: телефото мащабиране)

(Единица: см)

Режим	Автоматичен ( )		Програмиране ( )	
Тип фокусиране	Автоматично макро ( )	Нормално	Макро( )	Нормално
Обхват на фокусиране	W: 5 до безкрайност T: 50 до безкрайност	W: 80 до безкрайност T: 80 до безкрайност	W: 5 ~ 80 T: 50 ~ 80	W: 80 до безкрайност T: 80 до безкрайност

- При избор на режима за макро, бъдете изключително внимателни да предотвратявате трептене на фотоапарата.
- Когато заснемате снимка на по-малко от 20 см (широко мащабиране) или 50 см (телефото мащабиране) в режима за макро, изключете режима за светкавицата.
- Когато заснемате снимка на по-малко от 10 см в режима на макро, на функцията за автоматично фокусиране ще е необходимо повече време, за да може да зададе правилното фокусно разстояние.

■ Методи на фокусиране в режим на заснемане

(●: По избор, ∞ : безкраен диапазон на фокусиране)

Режим	Автоматично макро	Макро	Нормално
	●	-	●
	-	●	●
M	-	●	●
	●	-	●
	-	●	●
	-	-	●
	-	●	●

Режим за сцена (SCENE)	Автоматично макро	Макро	Нормално
	-	-	●
	-	-	●
	-	-	●
	-	●	-
T	●	-	-
	-	-	●
	-	-	●
	-	-	●
	-	-	∞
	-	-	●

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Установяване на фокуса

За фокусиране на обект, който не е позициониран в центъра на снимката, използвайте функцията за установяване на фокуса.

■ Използване на функцията за установяване на фокуса

1. Уверете се, че желаният обект е в центъра на рамката за автоматично фокусиране.
2. Натиснете бутона на **ЗАТВОРА** наполовина надолу. Когато рамката за автоматично фокусиране светне в зелено, това означава, че фотоапаратът е фокусирал обекта. Внимавайте да не натиснете бутона на **ЗАТВОРА** докрай надолу, за да не заснемете нежелана снимка.
3. Като продължавате да държите бутона на **ЗАТВОРА** наполовина натиснат надолу, преместете фотоапарата, за да нагласите желаната снимка, след което натиснете бутона на **ЗАТВОРА** докрай, за да заснемете снимката. Ако отпуснете бутона **ЗАТВОРА**, функцията за установяване на фокуса ще се отмени.

1. Нагласете снимката.
2. Натиснете бутона на **ЗАТВОРА** наполовина надолу, за да фокусирате обекта.
3. Нагласете отново желаната снимка и натиснете бутона на **ЗАТВОРА** докрай.

Бутон за светкавица (ϟ) / наляво

Когато менюто е показано на LCD монитора, бутонът за **НАЛЯВО** премества курсора в левия раздел.
Когато менюто не е показано на LCD монитора, бутонът за **НАЛЯВО** работи като бутон за светкавицата

[Избиране на автоматична светкавица]

■ Избиране на режима за светкавицата

1. Натиснете бутона за **режим**, за да изберете режим на заснемане, но без режима за видеоклип или DUAL IS режима.
2. Натискайте бутона за **светкавица**, докато желаният индикатор на режима за светкавицата се покаже на LCD монитора.
3. На LCD монитора ще се покаже индикатор на режима за светкавицата. Съобразете светкавицата със съответната обстановка.

■ Обхват на светкавицата

(Единица: м)

ISO	(Нормално)		(Макро)		(Автоматично макро)	
	[WIDE] (ШИРОКО)	[TELE] (ТЕЛЕФОТО)	[WIDE] (ШИРОКО)	[TELE] (ТЕЛЕФОТО)	[WIDE] (ШИРОКО)	[TELE] (ТЕЛЕФОТО)
АВТО	0.8 ~ 4.7	0.8 ~ 2.5	0.2 ~ 0.8	0.5 ~ 0.8	0.2 ~ 4.7	0.5 ~ 2.5

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

- Ако натиснете бутона на затвора след избор на настройката за автоматична светкавица, чувствителна светкавица или бавно синхронизиране, светкавицата ще светне с цел проверка на условията на снимане (обхватът на светкавицата и нивото на захранването й). Не движете фотоапарата, докато светкавицата светне втори път.
- Честото използване на светкавицата е намали живота на батерията. При нормални условия на работа, времето за зареждане на светкавицата е до 4 секунди. Ако батерията е слаба, времето за зареждане ще бъде повече.
- Функцията на светкавицата няма да работи в режимите за сцена Landscape (Пейзаж), Close up (Близък план), Text (Текст), Sunset (Залез), Dawn (Изгрев), Firework (Фойерверки), както и в режима DUAL IS и този за видеоклип.
- Заснемайте снимки в обхвата на светкавицата.
- Доброто качество на снимките не е гарантирано, ако обектът е твърде близо или със силно светлоотразяваща повърхност.
- При заснемане на снимка със светкавицата в условия на слаба осветеност, на снимката може да се появи бяло петно. Петното се появява от отражението на светлината на светкавицата в атмосферния прах.

■ Индикатор за режима на светкавицата

Икона	Режим на светкавица	Описание
	Автоматична светкавица	Ако обектът или фонът е тъмен, светкавицата на фотоапарата ще се включи автоматично.
	Автоматично намаляване на ефекта "червени очи"	Ако обектът или фонът е тъмен, светкавицата на фотоапарата ще се включи автоматично и ще намали ефекта "червени очи" чрез функцията за намаляване на този ефект.
	Чувствителна светкавица	Светкавицата ще се включи независимо от наличната светлина. Интензитетът на светкавицата ще се контролира автоматично според околните условия.
	Бавно синхронизиране	Светкавицата ще работи с бавна скорост на затвора, за да се постигне балансиране на правилната експонация. При заснемане на снимка на слабо осветено място, на LCD монитора ще се покаже индикаторът за предупреждение ( ) за разтърсване на фотоапарата.
	Изключена светкавица	Светкавицата няма да се включи. Използвайте този режим за заснемане на снимки на места или при ситуации, където е забранено използването на фотографска светкавица. При заснемане на снимка на слабо осветено място, на LCD монитора ще се покаже индикаторът за предупреждение ( ) за трептене на фотоапарата.
	Намаляване на ефекта "червени очи"	Ако се заснеме снимка с "червени очи", този режим ще намали ефекта "червени очи" автоматично.

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

■ Режим на светкавицата според режима на заснемане

(● : По избор)

Режим	ϟ^{A}	👁	ϟ	ϟ^{S}	⊛	🚫
	●	●			●	●
	●	●	●	●	●	●
M			●		●	
					●	
	●	●	●	●	●	●
		●			●	●
					●	
				●	●	●
		●			●	●
					●	
					●	
T					●	
					●	
					●	
			●			
					●	
	●					

Бутон за самоснимачка (ⓘ) / надясно

Когато менюто е показано на LCD монитора, бутонът за **надясно** премества курсора в десния раздел.
Когато менюто не е показано на LCD монитора, бутонът за **НАДЯСНО** работи като бутон за **самоснимачка (ⓘ)**. Тази функция се използва, когато фотографът също иска да присъства на снимката.

- Ако по време на използване на функцията на самоснимачката натиснете бутона за самоснимачката, функцията ще се отмени.
- За да избегнете трептене на фотоапарата, използвайте статив.
- В режима за видеоклип може да се използва само 10-секундната самоснимачка.
- Ако е зададен [Motion Timer] (Таймер за движение), няма да може да се избира функцията [Self Portrait] (Самопортрет).

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

■ Избиране на самоснимачката

1. Завъртете кръглия плъзгач за режима, за да изберете режим на заснемане.
2. Натискайте бутона за САМОСНИМАЧКА (ⓘ) / НАДЯСНО, докато желаният индикатор за режима се покаже на LCD монитора. На LCD монитора ще се покаже икона за самоснимачка за 10 секунди, 2 секунди, две заснемания или на таймера за движение.
3. При натискане на бутона на ЗАТВОРА, снимката ще се заснеме след изтичане на указаното време.

[Избиране на 10-секундна самоснимачка]

■ Индикатор на режима на самоснимачката

Икона	Режим	Описание
	10-секундна самоснимачка	След натискане на бутона на затвора ще са необходими 10 секунди, преди снимката да бъде заснета.
2S	2-секундна самоснимачка	След натискане на бутона на затвора ще са необходими 2 секунди, преди снимката да бъде заснета.
	Двукратна самоснимачка	Снимката ще бъде заснета след около 10 секунди, а 2 секунди по-късно ще бъде направена втора снимка. При използване на светкавицата, на 2-секундната самоснимачка може да са необходими повече от 2 секунди за заснемане, в зависимост от необходимото време за зареждане на светкавицата.
	Таймер за движение	Фотоапаратът открива движението на съответния обект 6 секунди след натискане на бутона на затвора и заснема снимката, след като движението спре.

■ Таймер за движение

Движение	Икона и индикатор за самоснимачката
Натискане на бутона на затвора след настройка на таймера за движение	Мига (интервал от 1 секунди)
Откриване на движението на обекта	Мига (интервал от 0,25 секунди)
Не е открито движение	Включете и снимката ще се заснеме след 2 секунди

■ Етапите на настройката за таймера за движение са следните. (Режимът за видеоклип не е включен)

Избиране на таймера за движение→ Натискане на бутона на **затвора** → Нагласяне на снимката (до 6 секунди)*1 → Стартиране на откриването (раздвижете ръцете си силно)*2 → Спиране на откриването (не се движете) → Заснемане на снимка (след 2 секунди)

*1. Фотоапаратът открива движението на съответния обект 6 секунди след натискане на бутона на **затвора**. Ето защо трябва да нагласите снимката до 6 секунди.

*2. Раздвижете тялото или ръцете си.

В следните ситуации таймерът за движение може да не работи.

- Фокусното разстояние е над 3 м.
- Експонацията е твърде светла или тъмна
- В условия на фоново осветяване.
- Движението е незначително
- Движението е открито извън централната част (50 %) на сензора, където то се разпознава.
- Ако фотоапаратът не усети движение в рамките на 30 секунди, или ако той не открие липса на движение след усещането на движение.

Обхват на откриване на таймера за движение

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Бутон MENU / OK

■ Бутон MENU

- При натискане на бутона **MENU** , на LCD монитора ще се покаже меню за всеки един режим на фотоапарата. Повторното натискане на бутона ще върне LCD монитора на първоначалния му дисплей.
- Опциите от менюто се показват при избор на следните: ФИЛМ и СНИМКА (АВТО, ПРОГРАМА, DUAL IS, РЪЧНО, ПОРТРЕТНА и СЦЕНА). Не е налично меню за режима за ЗАПИС НА ГЛАС.

[Меню изкл.]

[Натискане на бутона MENU]

[Меню вкл.]

■ **Бутон OK**

- Когато менюто е показано на LCD монитора, този бутон се използва за преместване на курсора към подменюто или за потвърждаване на данни.

Бутон OIS (Оптична стабилизация на изображението)

■ Функцията OIS намалява замъгляването, причинено от разклащане на камерата при натискане на бутона за снимане.

1. Натиснете бутона OIS (OIS) в режим на избор.

2. От лявата страна се показва иконата OIS.

3. Натиснете наполовина бутона за снимане. Скоростта на снимане и стойността на апертурата се показват на LCD монитора. Освен това фотоапаратът активира функция за стабилизиране.

4. Натиснете изцяло бутона за снимане, за да направите снимка.

※ Функцията OIS е възможно да не бъде достатъчна в следните случаи.

- За да направите снимки на движещ се обект
- За да направите снимки с по-големи стойности на цифрово мащабиране
- Когато трептенето на фотоапарата е извън обхвата за коригиране на трептене
- Колкото по-ниска е скоростта на затвора, толкова по-бавно сработва корекцията на трептенето на фотоапарата.

- Ако използвате функцията OIS с триножник, изображението може да се замъгли от вибрациите на сензора на OIS. Изключвайте функцията OIS при използване на триножник.
- Ако ударите фотоапарата, LCD монитора може да се разклати. В този случай изключете фотоапарата и включете отново. След това фотоапаратът трябва да функционира нормално.
- Работете с функцията OIS, когато батерията е заредена (,).
- Ако нивото на батерията се указва от икона с ниско ниво ( ). , е възможно OIS да не работи, въпреки че е включена.
- Препоръчва се да не използвате функцията OIS в режим Macro (Макро).
- При зададена функция OIS по време на запис на видео, е възможен запис на звука от функционирането на OIS.

Бутон E (ефекти)

С помощта на този бутон можете да добавяте специални ефекти към снимките.

- Режим за статична снимка: Можете да изберете менюто за настройка на цвета и изображението. В автоматичния режим може да се избира само менюто [COLOR] (ЦВЯТ).
- Режим за видеоклип: избиране на менюто за цвят.

■ Налични ефекти според режима на заснемане

(● : По избор)

COLOR ( )	●	●	●	●	●	●	●	●
Image Adjust ( )		●	●					

- Този бутона няма да работи в режимите DUAL IS, запис на глас и някои режими за сцена (Nightscene (Нощ), Text (Текст), Sunset (Залез), Dawn (Изгрев), Backlight (Фоново осветяване), Fireworks (Фойерверки), Beach & Snow (Плаж и сняг)).
- Настройките за ефектите ще се запазят дори при изключване на фотоапарата.
- За да откажете специален ефект, изберете подменюто NOR в менюто Colour (Цвят) и изберете подменюто OFF в менюто Image Adjust (Настройка на изображението)

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Бутон E (ефекти): Цвят

Можете да добавяте специални ефекти към снимките с помощта на цифровия процесор на фотоапарата.

■ Натиснете бутона **E** в достъпен режим за заснемане.

1. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.

Цвят	Описание
NOR	няма да се добави ефект към снимката.
BW	Заснетата снимка ще се съхрани като черно-бяла.
S	Заснетата снимка ще се съхрани в тоналност на сепия(градиент на жълто-кафявите цветове).
R	Заснетата снимка ще се съхрани в червена тоналност.
G	Заснетата снимка ще се съхрани в зелена тоналност.
B	Заснетата снимка ще се съхрани в синя тоналност.
N	Снимката ще се запише в режим за негатив.
C	Заснетата снимка ще се запише в RGB тоналност.

2. Натиснете бутона на **затвора** за заснемане на снимка.

■ Цвят по избор: Можете да променяте стойностите на R (червеното), G (зеленото) и B (синьото) в снимките.

- Бутона за **нагоре/надолу** : избор на R, G, B.
- Бутона за **наляво/надясно** : промяна на стойностите.

❊ В автоматичния режим цветът по избор не може да се избира.

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Бутон E (ефекти): Острота

- Можете да регулирате остротата на снимката, която искате да заснемете. Не можете да прегледате ефекта на остротата на LCD монитора преди да заснемете дадена снимка, тъй като тази функция се прилага само след съхраняване на заснетата снимка в паметта.

1. Натиснете бутона E и изберете [Sharpness] (Острота) ( ), като използвате бутона за нагоре/надолу.
2. Променете стойността на остротата, като използвате бутона за наляво/надясно.
3. Натиснете бутона OK, за да запишете стойността. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.

Бутон E (ефекти): Контраст

- Можете да промените контраста в снимките.

1. Натиснете бутона E и изберете [Contrast] (Контраст)( ), като използвате бутона за нагоре/надолу.
2. Променете стойността на контраста, като използвате бутона за наляво/надясно.
3. Натиснете бутона OK, за да запишете стойността. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.

Бутон E (ефекти): Насищане

- Можете да добавяте специални ефекти към снимките с помощта на цифровия процесор на фотоапарата.

1. Натиснете бутона E и изберете [Saturation] (Наситеност)( ), като използвате бутона за нагоре/надолу.
2. Използвайте бутона за наляво/надясно за промяна на наситеността.
3. Натиснете бутона OK, за да запишете стойността. Натиснете бутона на затвора, за да заснемете снимка.

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Бутон Fn

■ Можете да използвате бутона **Fn** за задаване на следните менюта.

(● : По избор)

			M			SCENE		Страница
Size	●	●	●	●	●	●	●	стр. 39
Quality/ Frame rate	●	●	●	●	●	●	●	стр. 39
Metering		●	●	●			●	стр. 40
Drive		●	●			●*1		стр. 40
ISO		●	●					стр. 41
White Balance		●	●	●			●	стр. 41
EV		●		●			●	стр. 42

*1. Това меню е достъпно само в режима за сцена "Деца" ( ).

Използване на менюто Fn

1. Натиснете бутона Fn в достъпен режим.
2. Изберете желаното меню, като използвате бутона за **нагоре/надолу**. След което в лявата долна част на LCD монитора ще се покаже подменю.

3. Изберете желаното меню, като използвате бутона за **наляво/надясно**, след което натиснете бутона **OK**.

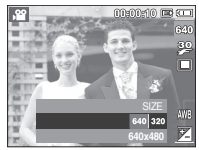
Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Размер

■ Може да изберете размер на снимката, който да е подходящ за вашето приложение.

Режим за статична снимка	Икона	8M	7M	6M	5M	3M	1M
	Size (Размер)	3264 x2448	3264 x2176	3264 x1836	2592 x1944	2048 x1536	1024 x768
Режим за видеоклип	Икона	640			320		
	Size (Размер)	640 x 480			320 x 240		

[Режим на СТАТИЧНА СНИМКА]



[Режим на ВИДЕОКЛИП]

- Колкото по-висока разделителна способност използвате, толкова по-малко снимки можете да съхранявате, тъй като снимките с висока разделителна способност заемат повече място в паметта.

Качество / скорост на кадрите

■ Може да изберете нивото на компресиране, подходящо за вашето приложение за заснетите снимки. Колкото по-голямо е нивото на компресиране, толкова по-ниско ще е качеството на снимките.

Режим	Режим за СТАТИЧНА СНИМКА			Режим за ВИДЕОКЛИП	
Икона				30	15
Подменю	Super Fine (Много малък)	Fine (Малък)	Normal (Нормален)	30FPS (30 кад./сек.)	30FPS (15 кад./сек.)
Формат на файла	jpeg	jpeg	jpeg	avi	avi

[Режим на СТАТИЧНА СНИМКА]

[Режим на ВИДЕОКЛИП]

- Този формат на файла отговаря на DCF формата (Правила за разработка за файлови системи на фотоапарати).
- JPEG (Joint Photographic Experts Group): това е стандарт за компресиране, разработен от Обединената група на експертите в областта на фотографията (Joint Photographic Experts Group). Този тип компресиране е най-често използваният за снимки и графики, тъй като компресира файловете изключително ефикасно.

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

Измерване

■ Ако не можете да получите подходящи условия за експонацията, можете да промените метода на измерване, за да получите по-ярки снимки.

[Multi] (Множество точки) ([■]) :
Експонацията ще се изчисли според средната стойност на наличната светлина в областта на снимката. Изчислението обаче, ще се направи към центъра на областта на снимката. Подходящо е за общо използване.

[Spot] (Точка) ([•]) :
Ще се измери светлината само в правоъгълната област в центъра на LCD монитора. Опцията е подходяща, когато обектът в центъра е експониран правилно, независимо от фоновото осветление.

[Center Weighted] (Центрирано) ([◉]) :
Експонацията ще се изчисли според средната стойност на наличната светлина в областта на снимката. Изчислението обаче, ще се направи към центъра на областта на снимката. Подходящо е при заснемане на малки обекти като цветя или насекоми.

❉ Ако обектът не е в центъра на областта за фокусиране, не използвайте измерване на точка, тъй като това може да доведе до грешка в експонацията. При това положение, е по-добре да използвате компенсиране на експонацията.

Работен режим

■ Можете да изберете функцията за непрекъснато заснемане, както и AEB (Автоматично графиране на експонацията).

[Single] (Еднократно) ([■]) :
заснемане само на една снимка.

[Continuous] (Непрекъснато) ([■]) :
снимките ще се заснемат непрекъснато, докато не отпуснете бутона на **затвора**.

[AEB] ([AEB]) : заснемане на три снимки в серии от различни експонации: стандартно експониране (0,0 EV), късо експониране (-1,3 EV) и дълго експониране (+1,3 EV). Използвайте тази функция, когато не можете да определите стойността на експонацията на снимания обект.

[Motion Capture] (Прихващане на движение) ([◉]) :
фотоапаратът ще заснеме 6 снимки на секунда, в продължение на 5 секунди, при натиснат и задържан бутон на **затвора**. Максималният брой на снимките е 30, а размерът им е фиксиран на VGA.

- Високите разделителна способност и качество на снимките увеличават времето за записване на файловете, което от своя страна увеличава времето за активност на режима на готовност.
- Ако е избрано подменюто [Continuous] (Непрекъснато), [AEB] или [Motion Capture] (Прихващане на движение), светкавицата ще се изключи автоматично.
- Ако в паметта има място за по-малко от 3 снимки, подменюто [AEB] няма да е достъпно.
- Препоръчително е при [AEB] заснемане да се използва статив, тъй като времето за записване на всяка отделна снимка е по-дълго и снимките може да се заснемат неясни при разтърсване на фотоапарата.
- Ако в паметта няма място за 30 снимки, функцията за прихващане на движение няма да бъде достъпна.

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

ISO

■ Можете да използвате функцията за ISO чувствителност при заснемане на снимки.Скоростта или определената чувствителност към светлина на даден фотоапарат се определя от стойностите на ISO.

[Auto] (Автоматично) (ISO AUTO):
чувствителността на фотоапарата ще се променя автоматично според различни фактори, като например нивото на осветеност или яркостта на обекта.

[ISO 80, 100, 200, 400, 800, 1600] (ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600) :
можете да увеличите скоростта на затвора при същото ниво на осветеност, като увеличите ISO чувствителността. Заснетата снимка обаче, може да изглежда силно осветена. Колкото по-висока е стойността на ISO, толкова по-голяма е чувствителността на фотоапарата към светлина, както и неговият капацитет за заснемане на снимки при мрачни условия. Но с увеличаване на стойността на ISO, се увеличава също и нивото на зърненост на снимките, което ги прави да изглеждат грапави.

Баланс белия цвят

■ Контролът на баланса на белия цвят позволява да се променят цветовете, така че те да изглеждат по-естествени.

Режим	Икона	Описание
Auto WB	AWB	Фотоапаратът избира автоматично подходящата настройка за баланс на белия цвят според условията на осветеност.
Daylight		За заснемане на снимки на открито.
Cloudy		За заснемане на снимки в облачни условия.
Fluorescent_H		За заснемане при дневна флуоресцентна светлина с тройно осветяване.
Fluorescent_L		За заснемане при бяла флуоресцентна светлина.
Tungsten		За заснемане при волфрамово осветление (стандартна електрическа крушка).
Custom Set		Потребителят може сам да задава настройката за баланс на белия цвят според условията на снимане.

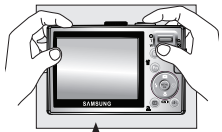
✻ Различните условия на осветеност може да доведат до разминаване на цветовете в снимките.

Настройване на функцията за заснемане чрез бутоните на фотоапарата

■ Използване на опцията за баланс на белия цвят по избор

Настройките за баланс на белия цвят може да варират според условията на снимане. Можете сами да изберете най-подходящата настройка за баланс на белия цвят в определени условия на снимане, като зададете настройката за баланс на белия цвят по избор.

1. Изберете менюто [CUSTOM] (ПО ИЗБОР) (▚) в менюто за баланс на белия цвят и поставете лист бяла хартия пред фотоапарата, за да може на LCD монитора да се покаже чисто бял цвят.
2. Бутон **MENU/OK** : избиране на предишната настройка за баланс на белия цвят по избор.



Бяла хартия

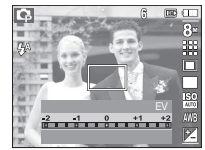
Бутона **на затвора** : записване на новата настройка за баланс на белия цвят по избор.

- Настройката за баланс на белия цвят по избор ще се приложи към следващата заснета снимка.
- Конфигурираната от потребителя настройка за баланс на белия цвят ще функционира, докато не бъде избрана друга настройка.

Компенсиране на експонацията

Този фотоапарат променя експонацията според околните условия на осветеност. Можете обаче, да променяте стойностите на експонацията от менюто [EV].

■ Компенсиране на експонацията



1. Натиснете бутона **Fn**, след което използвайте бутоните за **нагоре** и **надолу**, за да изберете иконата за компенсиране на експонацията (±). Ще се появи лентата на менюто за компенсиране на експонацията, както е показано.
2. Използвайте бутоните за **НАЛЯВО** и **НАДЯСНО**, за да зададете желаната стойност за компенсиране на експонацията.
3. Натиснете отново бутона **Fn**. Зададената стойност ще се запише и режимът за настройка на компенсирането на експонацията ще завърши. Ако промените стойността на експонацията, индикаторът за експонацията (±) ще се покаже най-долу на LCD монитора.

❉ Отрицателната стойност на компенсацията на експонацията ще намали експонацията. Имайте предвид, че положителната стойност на компенсирането на експонацията ще увеличи експонацията и дисплеят на LCD монитора ще стане бял или няма да заснемате снимки с добро качество.

Настройване на функцията за заснемане чрез LCD монитора

Можете да използвате менюто на LCD монитора за настройване на функциите за заснемане.

■ Показаните елементи от са настройки по подразбиране.

Меню	Подменю		Достъпен режим	Страница
Focus Area	Face Detection			стр. 44
	Self Portrait			стр. 45
	Center AF	Multi AF		стр. 45 ~ стр. 46
ACB	Off	On		стр. 46
Voice Memo		On		стр. 47 ~ стр. 48
Voice Record	-			
Voice Mute	Off	On		стр. 48
Scene mode	Nightscene	Children		стр. 48
	Landscape	Close up		
	Text	Sunset		
	Dawn	Backlight		
	Firework	Beach & Snow		

✻ Менютата може да бъдат променяни без предизвестие.

Използване на менютата

1. Включете фотоапарата и натиснете бутона **MENU**. Ще се покаже меню за всеки един режим на фотоапарата.
2. Използвайте бутоните за **НАЛЯВО** и **НАДЯСНО** за навигиране в менютата.

3. Използвайте бутоните за **НАГОРЕ** и **НАДОЛУ** за избиране на подменю.

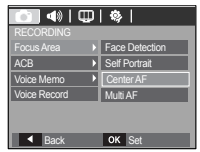
4. Изберете подменю, след което зададената настройка ще се запише. Натиснете бутона **MENU** и то ще се скрие.

Настройване на функцията за заснемане чрез LCD монитора

Област за фокусиране

Можете да изберете предпочитаната област за фокусиране според условията за снимане.

1. Натиснете бутона OIS в режим на избор.
2. Изберете менюто [RECORDING] (Запис), като натиснете бутона Left/Right(Ляво/дясно).
3. Изберете менюто [Focus Area] (Област на фокусиране) като натиснете бутона Up/Down (Нагоре/надолу). След това натиснете отново бутона Right (Дясно).

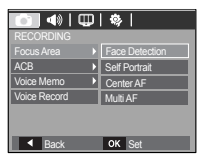


■ Разпознаване на лица

Този режим разпознава разположението на лицето на обекта и установява фокуса и експозицията. Изберете режима за бързо и лесно създаване на портрети.

※ Избираеми режими : Auto, Program, Manual, DUAL IS, Photo Help Guide, Portrait, Children, Beach & Snow (Автоматичен, програма, ръчен, двоен IS, помощ при заснемане, портрет, деца, плаж и сняг).

1. Изберете менюто [Face Detection] (Разпознаване на лица) като натиснете бутона Up/Down (Нагоре/надолу).



2. Натиснете бутона OK. Иконата за разпознаване на лица се показва от лявата страна на LCD дисплея.

3. Размера и разположението на рамката за автоматично фокусиране на лицето се задава автоматично около лицето на обекта.

4. Натиснете наполовина бутона за снимане. Рамката за фокусиране се оцветява в зелено при активиране на фокуса.
5. Натиснете изцяло бутона за снимане, за да направите снимка.

- Тази функция може да разпознава до 9 души.
- Когато фотоапаратът разпознае много хора в даден момент, установява фокус върху най-близкостоящия човек.
- В този режим не се активира цифрово мащабиране.
- Разпознаването на лицата не работи при задаване на режим на ефекти.
- Когато фотоапаратът разпознае лицето на обекта, около лицето се показва бяла рамка за фокус, а около останалите лица се показва сива рамка за фокус (до 8). Натиснете наполовина бутона за снимане, за да фокусирате лицето и балата рамка за фокусиране се оцветява в зелено (Общо 9).
- Върнете се в предишния режим за автоматично фокусиране, ако има грешка при разпознаването на лицата.
- При някои условия тази функция може да работи неправилно.
  - Когато човекът носи тъмни дрехи или е скрита част от лицето.
  - Когато човекът не гледа във фотоапарата.
- Максималния обхват за разпознаване на лица е 3m (ширина).
- Колкото по-близо се намира обектът, толкова по-бързо го разпознава фотоапарата.

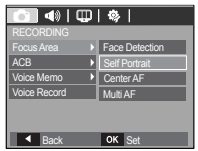
Настройване на функцията за заснемане чрез LCD монитора

■ Автопортрет

При правене на автопортрети, фотоапарат автоматично разпознава местоположението на лицето на обекта, което води до по-бързо и удобно създаване на автопортрети.

※ Избираеми режими : Auto, Program, Manual, DUAL IS, Photo Help Guide, Portrait, Beach & Snow (Автоматичен, програма, ръчен, двоен IS, помощ при заснемане, портрет, плаж и сняг).

1. Изберете менюто [Self Portrait] (Автопортрет) като натиснете бутона Up/Down (Нагоре/надолу).



2. Натиснете бутона OK. Иконата на режима за автопортрет се показва от лявата страна на LCD дисплея.

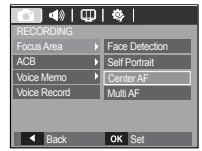
3. За да направите автопортрет, насочете обектива на фотоапарата към лицето на обекта. Разпознава автоматично лицето на обекта и възпроизвежда потвърдителен звук.

4. Започнете снимане, като натиснете бутона за снимане.

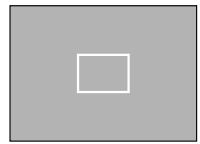
- При позициониране на лицето в центъра на екрана се издават по-бързи звуци, които се различават отзвуците, издавани в случай, че лицето не е в центъра.
- Насочващият звук може да бъде зададен от менюто за настройка на звуци (стр.69).
- Ако зададете [Self Portrait] (Автопортрет), се фиксира Macro focus (Макрофокус).
- При задаване на [Self Portrait] (Автопортрет), не можете да изберете [Motion Timer] (Таймер за движение).

■ Автоматично центриране на фокуса

1. Изберете менюто [Center AF] (Автоматично центриране на фокуса) като натиснете бутона Up/Down (Нагоре/надолу).



2. Натиснете бутона OK. Фокусира се правоъгълната област в центъра на LCD монитора.



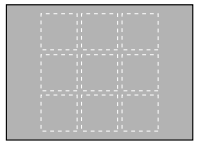
[Автоматично центриране на фокуса]

Настройване на функцията за заснемане чрез LCD монитора

■ Множествено автоматично фокусиране

1. Изберете менюто [Multi AF] (Множествено автоматично фокусиране) като натиснете бутона Up/Down (Нагоре/надолу).

2. Натиснете бутона OK. Този фотоапарат избира всички налични точки за автоматично фокусиране за 9 точки.



[Множествено автоматично фокусиране]

※ Когато фотоапаратът фокусира обекта, рамката за автоматично фокусиране се оцветява в зелено. Когато фотоапаратът не е на фокус, рамката за автоматично фокусиране се оцветява в червено.

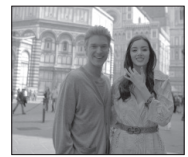
ACB

ACB (автоматичен баланс на контраста) се използва за автоматична промяна на контраста. При заснемане на снимки в условия с големи различия в експонацията (като например фоново осветяване или контраст), тази функция автоматично променя яркостта и позволява ясно заснемане на обекта.

[Off] (ИЗКЛ.) : отмяна на ACB функцията.

[On] (ВКЛ.) : автоматично регулиране на контраста.

[ACB ИЗКЛ.]



[ACB ВКЛ.]

❊ При използване на режимите AUTO (Автоматичен), PROGRAM и Portrait (Портрет), сработва функцията ABC. Функцията ABC винаги работи в режим Auto (Автоматичен) и Portrait (Портрет).

❊ Когато е избрана функцията ACB, можете да за21дадете настройката ISO само на [AUTO] (АВТОМАТИЧНО), [80], [100] или [200].

Настройване на функцията за заснемане чрез LCD монитора

Гласова бележка

Можете да добавите глас към дадена съхранена статична снимка (максимум 10 сек.).

- Ако на LCD монитора се покаже индикаторът за гласова бележка, настройката е завършена.
- Натиснете бутона на **затвора** за заснемане на снимка. Снимката ще се съхрани на картата с памет.
- Гласовата бележка ще се запише за 10 секунди веднага след съхраняването на заснетата снимка. Ако натиснете бутона на **затвора** по средата на записването на гласовата бележка, то ще бъде преустановено.

Запис на глас

Можете да записвате глас с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за запис (максимум 10 часа).

Натиснете бутона на **затвора**, за да започнете да записвате глас.

- Натиснете веднъж бутона на **затвора** и звукът ще се запише с такава продължителност, каквато позволява оставащото време за запис (максимум: 10 часа). Оставащото време за запис ще се покаже на LCD монитора. Звукът ще се записва и при ненатиснат бутон на **затвора**.

[Режим за запис на глас]

- Ако искате да преустановите записването, натиснете отново бутона на **затвора**.
- Тип на файла: *.wav

Настройване на функцията за заснемане чрез LCD монитора

Пауза при записване на глас

Използвайки тази функция, можете да запишете предпочитаните гласови клипове във файл със запис на глас, без да се налага да създавате множество файлове.

1. Натиснете бутона за **пауза** ( ), за да преустановите временно записването.
2. Натиснете бутона за **пауза** ( ) отново, за да възобновите записването.
3. Ако искате да преустановите записването, натиснете отново бутона на **затвора**.

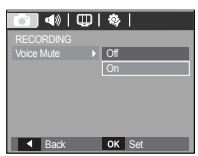
[Режим за запис на глас]

- За най-добри резултати записвайте на 40 см разстояние между вас и фотоапарата (микрофона).
- Ако фотоапаратът се изключи при пауза, записването на глас ще се отмени.

Заснемане на видеоклип без звук

Можете да заснемете видеоклип без звук.

В режима за видеоклип изберете [On] (Вкл.) от менюто [Voice Mute] (Без звук). На LCD монитора ще се покаже иконата ( ). Натиснете бутона на **затвора** и видеоклипът ще се запише с такава продължителност, каквато позволява капацитетът на паметта за запис без звук.

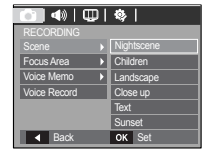


Режим на СЦЕНА

Използвайте менюто за лесно конфигуриране на оптималните настройки при заснемане на различни ситуации.

Натиснете бутона MENU, за да изберете желаното подменю.

❊ За допълнителна информация вж. стр. 23.



[Меню за режима на СЦЕНА]

Стартиране на режима за възпроизвеждане

Включете фотоапарата и изберете режима за възпроизвеждане, като натиснете бутона за **режима на възпроизвеждане**( ) Сега фотоапаратът може да възпроизведе съхранените в паметта снимки.

Ако във фотоапарата е поставена карта с памет, всички функции на фотоапарата ще се прилагат само към картата с памет.

Ако във фотоапарата не е поставена карта с памет, всички функции на фотоапарата ще се прилагат само към вътрешната памет.

Възпроизвеждане на статична снимка

1. Изберете режима за ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ, като натиснете бутона на **режима за възпроизвеждане** ( )

2. На LCD монитора ще се покаже последно съхранената в паметта снимка.

3. Изберете желаната за преглед снимка, като използвате бутона за **наляво/ надясно**.

❉ Натиснете и задръжте бутона за **наляво** или **надясно** за бързо възпроизвеждане на снимките.

Възпроизвеждане на видеоклип

1. Изберете желания за възпроизвеждане видеоклип, като използвате бутона за **наляво/надясно**.

2. Натиснете бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ), за да възпроизведете даден видеоклип.

- За да спрете временно даден видеоклип при възпроизвеждането му, натиснете отново бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ).
- Ако натиснете още веднъж бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ), видеоклипът ще се стартира отново.
- За да превъртите назад възпроизвеждащия се видеоклип, натиснете бутона за **наляво** (REW). За да превъртите напред видеоклипа, натиснете бутона за **надясно** (FF).
- За да спрете възпроизвеждането на видеоклип, натиснете бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ), след което използвайте бутона за **наляво** или за **надясно**.

Стартиране на режима за възпроизвеждане

Функция за прихващане на видеоклип

Можете да прихващате статични снимки от видеоклип.

■ Прихващане от видеоклип

1. По време на възпроизвеждането на видеоклипа натиснете бутона за **възпроизвеждане/пауза** ( ). След това натиснете бутона **E**.
2. Временно спрениият видеоклип ще се запише с ново име на файла.

[В пауза]

❉ Прихванатият файл на видеоклипа ще има същият размер като оригиналния видеоклип (640 x 480, 320 x 240).

❉ Ако натиснете бутона **E** в началото на видеоклип, първият кадър от клипа ще се запише като статична снимка.

[Натиснете бутона E]

Възпроизвеждане на записан глас

1. Изберете желания за възпроизвеждане записан глас, като използвате бутона за **наляво/надясно**.
2. Натиснете бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ), за да възпроизведете записания гласов файл.

- За да спрете временно възпроизвеждането на записан глас, натиснете отново бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ).
- За да възобновите възпроизвеждането на записания глас, натиснете бутона за **възпроизвеждане и пауза**.
- За да превъртите назад възпроизвеждащия се гласов файл, натиснете бутона за **наляво** (REW). За да превъртите напред във файла на записан глас, натиснете бутона за **надясно** (FF).
- За да спрете възпроизвеждането на гласовата бележка, натиснете бутона за **възпроизвеждане и пауза**, а след това бутона **MENU/ OK**.

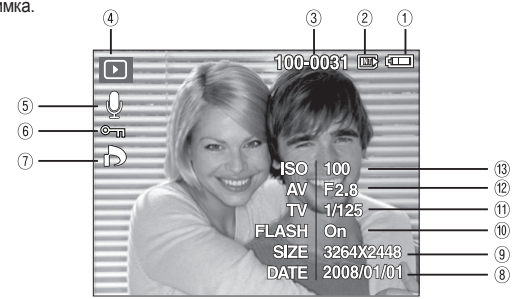
Стартиране на режима за възпроизвеждане

Възпроизвеждане на гласова бележка

1. Изберете статична снимка с включена гласова бележка.
2. Натиснете бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ), за да възпроизведете гласовата бележка.
   - За да спрете временно възпроизвеждането на гласовата бележка, натиснете отново бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ).
   - За да възобновите възпроизвеждането на гласовата бележка, натиснете бутона за **надолу**.

Индикатор за LCD монитора в режим на възпроизвеждане

На LCD монитора се показва информация за заснемането на показаната снимка.



№	Описание	Икона	Страница
1	Батерия		стр. 15
2	Индикатор за картата с памет	/	-
3	Име на папка и име на файл	100-0031	стр. 75
4	Режим на възпроизвеждане		стр. 49
5	Гласова бележка		стр. 62
6	Защита		стр. 63
7	DPOF		стр. 64
8	Дата на заснемане	2008/01/01	стр. 72
9	Размер на изображението	3264 x 2448 ~ 320 x 240	стр. 39
10	Светкавица	On/Off	стр. 30
11	Скорост на затвора	8 ~ 1/1,500	стр. 21
12	Апертурна стойност	F2.8 ~ F12.9	стр. 21
13	ISO	80 ~ 1600	стр. 41

Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез бутоните на фотоапарата

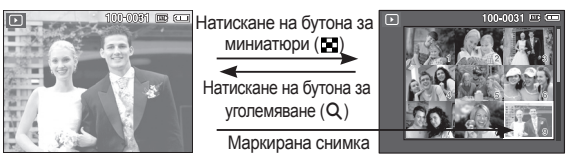
В режим на възпроизвеждане можете да използвате бутоните на фотоапарата за лесно настройване на функциите на режима.

Бутон за миниатюри (▦) / увеличаване (Q)

Можете да преглеждате няколко снимки, да уголемявате избрана снимка, а също така да изрязвате и записвате избрана област от дадена снимка.

■ Дисплей с миниатюри

1. При показване на снимка на цял екран, натиснете бутона за **миниатюри**.
2. Показваната на монитора снимка при избора на режима за миниатюри ще се маркира на дисплея с миниатюри.
3. Използвайте бутона с 5 функции, за да преминете към желана снимка.
4. За да прегледате дадена снимка отделно, натиснете бутона за уголемяване.



[Маркирана снимка] [Режим на показване на миниатюри]

■ Уголемяване на снимка

1. Изберете снимка за уголемяване и натиснете бутона за уголемяване.
2. Различните части на снимката може да се преглеждат с помощта на бутона с 5 функции.
3. Натискането на бутона за **миниатюра** ще мащабира снимката в оригиналния й пълен размер.

- Можете да разберете дали показаната снимка е в уголемен изглед, като проверите индикатора за уголемяване на снимка в горната лява част на LCD монитора. (Ако снимката не е в уголемен изглед, индикаторът няма да се показва.) Можете също да проверите областта на уголемяване.

- Видеоклиповете и WAV файловете не може да се уголемяват.
- При уголемяване на снимка, качеството й може да се намали.

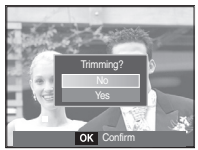
Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез бутоните на фотоапарата

■ Максимална стойност на уголемяване според размера на изображението

Размер на изображението	8M	7M	6M	5M	3M	1M
Максимално уголемяване	10,2x	9,1x	8,5x	8,1x	6,4x	3,2x

■ Изрязване: можете да извлечете част от дадена снимка и да я запишете отделно.

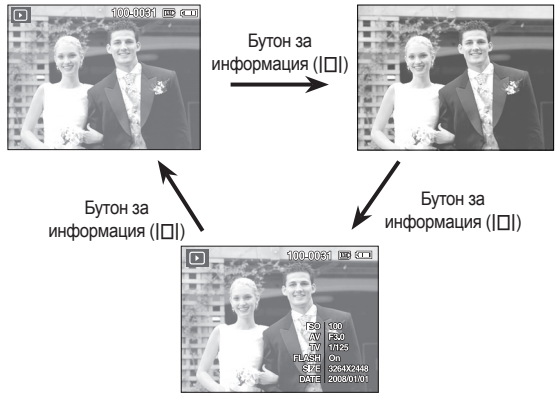
1. Изберете снимка за уголемяване и натиснете бутона за уголемяване. Натиснете бутона **MENU/OK** и ще се покаже съобщение.
2. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.
   - [No] (Не) : менюто за изрязване ще се скрие.
   - [Yes] (Да) : Изрязаната снимка ще се запише с ново име на файла и ще се покаже на LCD монитора.



❉ Ако няма достатъчно място в паметта за записване на изрязаната снимка, тя няма да може да се изреже.

Бутон за информация (|□|) / нагоре

Когато на LCD монитора е показано меню, бутонът за **нагоре** работи като бутон за посока.
Ако менюто не е показано на LCD монитора, при натискане на бутона за **информация** ще се появи информация за показаната снимка.



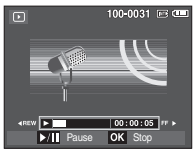
Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез бутоните на фотоапарата

Бутон за възпроизвеждане и пауза (▶/II) / надолу

В режим на възпроизвеждане бутонът за **възпроизвеждане и пауза (▶/II) / надолу** функционира по следния начин:

- Ако менюто е показано.Натиснете бутона за **НАДОЛУ**, за да се придвижите от главното меню в подменю или надолу в самото подменю.
- Ако се възпроизвежда статична снимка с гласова бележка, гласов файл или видеоклип.
  - В режим на спиране : възпроизвеждане на статична снимка с гласова бележка, гласов файл или видеоклип.
  - При възпроизвеждане : временно преустановяване на възпроизвеждането.
  - В режим на пауза : възобновява възпроизвеждането.

[Записването на глас е спряно]



[Записването на глас се изпълнява]

[Записването на глас е в пауза]

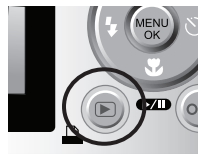
Бутон за наляво / надясно / Menu / OK

НАЛЯВО / НАДЯСНО / MENU / OK активират следните неща.

- Бутон за **НАЛЯВО** : Когато е показано меню, бутонът за **НАЛЯВО** работи като бутон за посока. Когато не е показано меню, натиснете бутона за **НАЛЯВО**, за да изберете предишната снимка.
- Бутон за **НАДЯСНО** : Когато е показано меню, бутонът за **НАДЯСНО** работи като бутон за посока. Когато не е показано меню, натиснете бутона за **НАДЯСНО**, за да изберете следващата снимка.
- Бутон **MENU** : При натискане на бутона **MENU**, на LCD монитора ще се покаже менюто за режима на възпроизвеждане. Повторното натискане на бутона ще върне LCD монитора на първоначалния му дисплей.
- Бутон **OK** : Когато на LCD монитора е показано меню, бутонът **OK** се използва за потвърждаване на променените с бутона с 5 функции данни.

Бутон за принтер ( )

При свързване на фотоапарата към съвместим с PictBridge принтер можете да отпечатате снимките, като натиснете бутона за **принтер**.



Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез бутоните на фотоапарата

Бутон за изтриване (🗑)

С този бутон можете да изтривате съхранените в картата с памет снимки.

1. Изберете желаната за преглед снимка, като използвате бутона за **наляво/надясно**, след което натиснете бутона за **ИЗТРИВАНЕ** (🗑).

[Една снимка]

[Миниатюра]

2. За изтриване на снимки натиснете бутона **T**.
   - Бутона за **наляво/надясно** : избиране на снимки
   - Бутон **T** : за изтриване
   - Бутон **OK** : потвърждаване на избраното

3. Изберете елементите от подменюто, като използвате бутона за **нагоре/надолу**, след което натиснете бутона **OK**.
   - Ако изберете опцията [No] (Не) : изтриването на снимката ще се отмени.
   - Ако изберете опцията [Yes] (Да) : избраните снимки ще се изтрият.

Бутон E (ефекти): Оразмеряване

Можете да променяте разделителната способност (размера) на заснетите снимки. Изберете [Start image] (Начално изображение) (), за да запишете дадена снимка като изображение при стартиране.

1. Натиснете бутона на режима за **възпроизвеждане**, а след това бутона E.
2. Използвайте бутона за **наляво/надясно**, след което изберете раздела на менюто [RESIZE] (ОРАЗМЕРЯВАНЕ) ().
3. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.

■ Типове преоразмеряване на снимка

(● : По избор)

	5M	3M	1M	
8M	●	●	●	●
5M		●	●	●
3M			●	●
1M				●

	5M	3M	1M	
7M	●	●	●	

	2M	1M	
6M	●	●	

Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез бутоните на фотоапарата

- Снимка с голям размер може да бъде преоразмерена на такава с по-малък размер, но не и обратното.
- Може да се преоразмеряват само JPEG изображения. Видеоклипове (AVI) и файлове със запис на глас (WAV) не може да бъдат преоразмерявани.
- Можете да промените разделителната способност само на файловете, компресирани в JPEG 4:2:2 формат.
- Преоразмерената снимка ще има ново име на файла. Снимката [Start Image] (Начално изображение) ( ) няма да се съхрани в картата с памет, а във вътрешната памет.
- Ако се запише ново потребителско изображение, едно от двете потребителски изображения ще се изтрие.
- Ако капацитетът на паметта е недостатъчен за записване на преоразмерената снимка, на LCD монитора ще се покаже съобщение [Memory Full!] (Паметта е пълна), а снимката няма се съхрани.

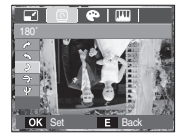
Бутон E (ефекти): Завъртане на снимка

Можете да завъртате съхранените снимки с различни градуси.

1. Натиснете бутона за режима на възпроизвеждане, а след това натиснете бутона E.
2. Използвайте бутона за **НАЛЯВО/НАДЯСНО**, за да изберете раздела на менюто [ROTATE] (ЗАВЪРТАНЕ) ( ).
3. Изберете желаното меню, като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ**.

[: Right 90˚]
(Надясно с 90˚): завъртане на снимката по посока на часовниковата стрелка.

[: Left 90˚]
(Наляво с 90˚): завъртане на снимката в обратна посока на часовниковата стрелка.



[: 180˚]:
завъртане на снимката на 180 градуса.

[: Horizontal]
(Хоризонтално):
завъртане на снимката хоризонтално.

[:Vertical] : завъртане на снимката вертикално

❉ Ако покажете завъртяната снимка на LCD монитора, отдясно и отляво на снимката може да се появят празни пространства.

Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез бутоните на фотоапарата

Бутон E (ефекти): Цвят

С помощта на този бутон можете да добавяте цветови ефекти към снимките.

1. Натиснете бутона за режима на възпроизвеждане, а след това натиснете бутона **E**.
2. Изберете раздела на менюто ( ), като използвате бутона за **наляво/надясно**.
3. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.
4. Променената снимка ще се запише с ново име на файла.

Цвят	Описание
BW	Заснетата снимка ще се съхрани като черно-бяла.
S	Заснетата снимка ще се съхрани в тоналност на сепия(градиент на жълто-кафявите цветове).
R	Заснетата снимка ще се съхрани в червена тоналност.
G	Заснетата снимка ще се съхрани в зелена тоналност.
B	Заснетата снимка ще се съхрани в синя тоналност.
	Снимката ще се запише в режим за негатив.
C	Заснетата снимка ще се съхрани в RGB тоналност.

■ Цвят по избор

Можете да променяте стойностите на R (червеното), G (зеленото) и B (синьото) в снимките.

- Бутон **OK** : Запишете променената стойност на Custom Color (Потребителски цвят)
- Бутон за **нагоре/надолу** : избор на R, G, B.
- Бутона за **наляво/надясно** : промяна на стойностите.

Бутон E (ефекти): Редактиране на снимка

1. Натиснете бутона за възпроизвеждане, а след това – бутона **E**.
2. Изберете раздела на менюто ( ), като използвате бутона за **наляво/надясно**.

Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез бутоните на фотоапарата

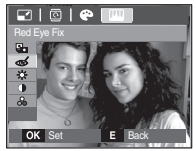
ACB

ACB (автоматичен баланс на контраста) се използва за автоматична промяна на контраста.

1. Изберете ( ) , като използвате бутона за **нагоре/надолу**, след което натиснете бутона **OK**.
2. Снимката ще се запише с ново име на файла.

Премахване на ефекта "червени очи"

Можете да премахвате ефекта на "червените очи" от заснетите снимки.



1. Изберете ( ), като използвате бутона за **нагоре/надолу**, а след това натиснете бутона **OK**.
2. Снимката ще се запише с ново име на файла.

Управление на яркостта

Можете да променяте яркостта на снимките.

1. Изберете ( ), като използвате бутона за **нагоре/надолу** и ще се покаже лента за избор на яркостта.
2. Променете яркостта, като използвате бутона за **наляво/надясно**.
3. Натиснете бутона **OK** и снимката ще се запише с ново име на файла.

Управление на контраста

Можете да променяте контраста в снимките.

1. Изберете ( ), като използвате бутона за **нагоре/надолу** и ще се покаже лента за избор на контраста.
2. Променете контраста, като използвате бутона за **наляво/надясно**.
3. Натиснете бутона **OK** и снимката ще се запише с ново име на файла.

Управление на наситеността

Можете да промените наситеността на съответната снимка.

1. Изберете ( ), като използвате бутона за **нагоре/надолу** и ще се покаже лента за избор на наситеността.
2. Променете наситеността, като използвате бутона за **наляво/надясно**.
3. Натиснете бутона **OK** и снимката ще се запише с ново име на файла.

Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез LCD монитора

Можете да променяте функциите на режима за ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ, като използвате LCD монитора. В режима на ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ натискането на бутона **MENU** показва съответното меню на LCD монитора. Менютата, които можете да задавате в режима на възпроизвеждане, са следните. За заснемане на снимка след настройване на менюто за възпроизвеждане натиснете бутона на режима за **ВЪЗПРОИЗВЕЖДАНЕ** или бутона на **затвора**.

Раздел на менюто	Главно меню	Подменю	Вторично меню	Страница
MULTI SLIDE SHOW	Show	Play / Repeat Play	-	стр. 60
	Images	All	-	стр. 61
		Date	-	
		Select	-	
	Effect	Off	Basic / Classic	стр. 61
		Memories	Rhythmic / Delight	
	Interval	1, 3, 5, 10 sec	-	стр. 62
	Music	Off	Panorama	стр. 62
		First Smile	Remembrance	
PLAY BACK	Voice Memo	Off	-	стр. 62
		On	-	
	Protect	Select	-	стр. 63
		All	Lock / Unlock	
	Delete	Select	-	стр. 63
		All	No / Yes	
	DPOF	Standard	Select / All / Cancel	стр. 64
		Index	No / Yes	
		Size	Select / All / Cancel	
	Copy To Card	No	-	стр. 66
		Yes	-	

Можете да използвате това меню, когато фотоапаратът е свързан с USB кабел към съвместим с PictBridge принтер (за директна връзка с фотоапарата, продава се отделно).

Раздел на менюто	Главно меню	Подменю	Вторично меню	Страница
	Images	One Pic	-	стр. 68
		All Pics	-	
	Size	Auto	-	стр. 68
		PostCard	-	
		Card	-	
		4 x 6	-	
		L	-	
		2L	-	
		Letter	-	
		A4	-	
		A3	-	
	Layout	Auto	-	
		Full	-	
		1	-	
		2	-	
		4	-	
		8	-	
		9	-	
		16	-	
		Index	-	

Настройване на функцията за възпроизвеждане чрез LCD монитора

Раздел на менюто	Главно меню	Подменю	Вторично меню	Страница
	Type	Auto	-	стр. 68
		Plain	-	
		Photo	-	
		FastPhoto	-	
	Quality	Auto	-	
		Draft	-	
		Normal	-	
		Fine	-	
	Date Print	Auto	-	
		Off	-	
		On	-	
	File Name	Auto	-	
		Off	-	
		On	-	
	Reset	No	-	стр. 69
		Yes	-	

❉ Менютата може да бъдат променяни без предизвестие.

Мулти-слайдшоу ( )

Снимките може да се показват последователно на предварително зададени интервали. Можете да видите слайдшоуто, като свържете фотоапарата към външен монитор.

1. Натиснете бутона на **режима за възпроизвеждане**, а след това бутона за **меню**.
2. Използвайте бутона за **НАЛЯВО/НАДЯСНО**, за да изберете раздела на менюто [MULTI SLIDE SHOW] (МУЛТИ-СЛАЙДШОУ) ( ).

Стартиране на мулти-слайдшоуто

Мулти-слайдшоуто може да се стартира само в менюто [Show] (Слайдшоу).

1. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете менюто [Show] (Слайдшоу), след което натиснете бутона за **надясно**.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутона **нагоре/надолу**.

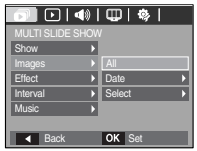
   [Play] (Възпроизвеждане) : мулти-слайдшоуто ще се затвори след едно показване на снимките.

   [Repeat Play] (Повторно възпроизвеждане) : мулти-слайдшоуто ще се повтаря, докато не бъде отменено.
3. Натиснете бутона **OK**, за да стартирате мулти-слайдшоуто.
   - За да спрете временно възпроизвеждането на мулти-слайдшоуто, натиснете отново бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ).
   - Ако натиснете бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ) още веднъж, мулти-слайдшоуто ще се стартира отново.
   - За да спрете възпроизвеждането на мулти-слайдшоуто, натиснете бутона за **възпроизвеждане и пауза** ( ), след което натиснете **MENU / OK**.

Мулти-слайдшоу ( )

Избиране на снимки

Можете да изберете снимка за преглед.



1. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете менюто [Image] (Снимка), след което натиснете бутона за **надясно**.
2. Изберете желаното подменю, като използвате бутона **нагоре/надолу**.

   [All] (Всички) : възпроизвеждане на всички записани в паметта снимки.

   [Date] (Дата) : Изпълняване само на избраните снимки. Ако натиснете бутона за надясно, можете да изберете желаните снимки за изпълняване.

   [Select](Избор) : Избраната снимка може да се запише като [Select1] (Избор 1), [Select2] (Избор 2) и [Select3] (Избор 3). Ако запишете избраната снимка с командата [New Select] (Нов избор), тя ще се запише като [Select1] (Избор 1). Но ако дадена нова снимка се запише отново с командата [New Select] (Нов избор), предишната снимка, записана като [Select1] (Избор 1), ще се запише автоматично като [Select2] (Избор 2). Можете да променяте или отказвате снимките, записани като [Select1] (Избор 1), [Select2] (Избор 2) и [Select3] (Избор 3).
3. Натиснете бутона **OK** и настройките ще се запишат.
4. Изберете опцията [Play] (Възпроизвеждане) или [Repeat Play] (Повторно възпроизвеждане) в менюто [Show] (Слайдшоу), за да стартирате мулти-слайдшоуто.

Конфигуриране на ефектите за мулти-слайдшоуто

Можете да използвате уникални екранни ефекти за мулти-слайдшоуто.

1. Изберете подменюто [Effect] (Ефект), като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ**, след което натиснете бутона за **НАДЯСНО**.
2. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете типа ефект.

   [Off] (Изкл.) : без ефект.

   [Basic] (Основен) : добавяне на ефект на по-силно/по-слабо замъгляване и снимките се показват на зададен интервал.

   [Classic] (Класически) : добавяне на ефект на зърненост към съответната снимка за постигане на класически изглед.

   [Memories] (Спомени) : добавяне на надраскванията за постигане на ефект на стар филм.

   [Rhythmic] (Ритмично) : снимките се показват със специален ефект.

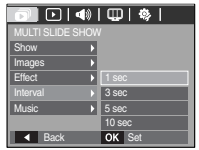
   [Delight] (Наслада) : снимките се показват със специален ефект.
3. Натиснете бутона **OK**, за да потвърдите настройката.

Мулти-слайдшоу ( )

Настройване на интервал за възпроизвеждане

Настройване на интервалите при възпроизвеждане на мулти-слайдшоуто.

1. Изберете подменюто [Interval] (Интервал), като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ**, след което натиснете бутона за **НАДЯСНО**.
2. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете желания интервал.
3. Натиснете бутона **ОК**, за да запишете настройката.

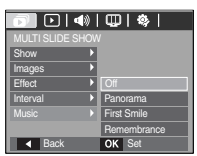


- Времето за зареждане зависи от размера и качеството на снимките.
- При възпроизвеждане на мулти-слайдшоу, ще се покаже само първият кадър от даден видеофайл.
- При възпроизвеждане на мулти-слайдшоуто, файлът със запис на глас няма да се покаже.
- Функциите за интервал се намират само в менютата [Изкл.], [Основен] и [Класически].

Задаване на фонова музика

Задаване на музика за мулти-слайдшоуто.

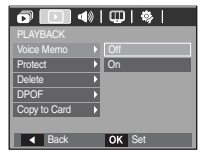
1. Изберете подменюто [Music] (Музика), като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ**, след което натиснете бутона за **НАДЯСНО**.
2. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете желаната музика.
3. Натиснете бутона **ОК**, за да запишете настройката.



Възпроизвеждане ( )

Гласова бележка

Можете да добавяте глас към съхранена статична снимка.



[Меню за гласова бележка]

[Готовност за запис]

[Записване на гласа]

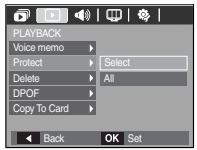
- Натиснете бутона на **затвора**, за да заснемете снимка. Снимките ще се съхранят в паметта. След записване на съответната снимка гласът ще се запише за 10 секунди.
- За да преустановите записването, натиснете бутона на **затвора**.

Възпроизвеждане (▶)

Защита на снимките

Използва се за защита на определени снимки от случайно изтриване (заключване).Също така премахва защитата на снимки, които вече са били защитени (отключване).

1. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете раздела от менюто [Protect] (Защита). След това натиснете бутона за **надясно**.



2. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ** и бутона **OK**.

[Select] (Избор): показване на прозорец за избор на снимка, която да бъде защитена/разрешена.

- Бутон за **нагоре / надолу / наляво / надясно** : избор на снимка.
- Бутон **W / T** за мащабиране: защитаване/разрешаване на снимката.
- Бутон **OK**: записване на направените промени и скриване на менюто.

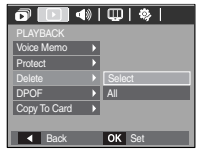
[All] (Всички): защитаване/разрешаване на всички снимки.

- Ако защитите дадена снимка, иконата за защита (🔑) ще се покаже на LCD монитора. (За незащитените снимки не се показва индикатор.)
- Снимките в режим на ЗАКЛЮЧВАНЕ ще са защитени от функциите [Delete] (Изтриване), но НЯМА да са защитени от функцията [Format] (Форматиране).

Изтриване на снимки

С тази опция можете да изтривате съхранените в паметта снимки. Ако картата с памет е поставена, ще се изтрият снимките в нея. А ако картата с памет не е поставена, ще се изтрият снимките от вътрешната памет на фотоапарата.

1. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете раздела от менюто [Delete] (Изтриване). След това натиснете бутона за **надясно**.



2. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ** и бутона **OK**.

[Select] (Избор): показване на прозорец за избор на снимка за изтриване.

- Бутон за **нагоре / надолу / наляво / надясно** : избор на снимка.
- Бутон **T** за мащабиране: Избор на снимка за изтриване. (V отметка).
- Бутон **OK**: натиснете бутона **OK**, за да се покаже съобщението за потвърждение. Изберете менюто [Yes] (Да) и натиснете бутона **OK**, за да изтриете маркираните с V снимки.

[All] (Всички): показване на прозореца за потвърждение. Изберете менюто [Yes] (Да) и натиснете бутона **OK**, за да изтриете всички незащитени снимки. Ако няма защитени снимки, всички снимки ще се изтрият и ще се покаже съобщението [No Image!] (Няма снимки).

3. След изтриването екранът ще се промени на този на режима за възпроизвеждане.

- От съхранените файлове в картата с памет ще се изтрият само незащитените от подпапката DCIM. Така ще се изтрият за постоянно незащитените снимки. Съхранете важните снимки на компютър, преди да предприемете изтриване на файлове. Изображението при стартиране е съхранено във вътрешната памет на фотоапарата (а не в картата с памет), така че няма да се изтрие дори ако изтриете всички файлове от картата с памет.

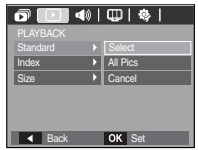
DPOF

- DPOF (Цифров формат на печат в последователен ред) позволява добавяне на информация за печат в папката MISC в картата с памет. Изберете снимките за печат и броя на копията им.
- При възпроизвеждане на снимка, която разполага с DPOF информация, на LCD монитора ще се покаже индикаторът за DPOF. Така снимките може да се отпечатват на съвместими с DPOF принтери или в най-различни фотостудия.
- Тази функция не е достъпна за видеоклипове или файлове със запис на глас.
- Ако дадена широкоъгълна снимка се отпечата с широкоъгълен печат, 8% от двете й страни може да не се отпечатат. При печат на широкоъгълни снимки, проверете дали използваният принтер поддържа печат на такива. При отпечатване на снимката във фотостудио, помолете тя да бъде отпечатана като широкоъгълна снимка. (Някои фотостудия може да не поддържат широкоъгълен печат.)

- Стандартен

Тази функция позволява вграждане на информация за количеството печат за дадена съхранена снимка.

1. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете раздела от менюто [DPOF]. След което натиснете бутона за надясно.



2. Натиснете отново бутона за **надясно** и подменюто [Standard] (Стандартно) ще се покаже.

3. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.

[Select] (Избор): Показване на прозорец за избор на снимка за печат.

- Бутон за **нагоре / надолу / наляво / надясно** : Избор на снимка за печат.
- Бутон **W / T** за мащабиране: избор на броя на копията за печат.

[All Pics] (Всички): Конфигуриране на броя на копията за печат на всички снимки (с изключение на видеоклипове и файлове със запис на глас).

- Бутон **W / T**: Избор на брой копия за печат.

[Cancel] (Отказ): Отказ на настройката за печат.

4. Натиснете бутона **OK**, за да потвърдите настройката.Ако дадена снимка разполага с DPOF информация, на монитора ще се покаже индикаторът за DPOF (🖐).

■ Индекс

Снимките (с изключение на видеоклиповете и файловете със запис на глас) ще се отпечатат като индекс.

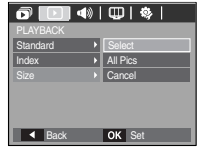
1. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете раздела от менюто [DPOF]. След това натиснете бутона за **надясно**.
2. Натиснете отново бутона за **надясно** и подменюто [Index] (Индекс) ще се покаже.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ**.

   Ако изберете опцията [No] (Не) : отказ на настройката за печат на индекс.

   Ако изберете опцията [Yes] (Да) : отпечатване на снимката във формат на индекс.
4. Натиснете бутона **OK**, за да потвърдите настройката.

■ Размер за печат

Указване на размера за печат при отпечатване на снимки от картата с памет. Менюто [Size] (Размер) е достъпно само при печат със съвместими с DPOF 1.1 принтери.



1. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете раздела от менюто [DPOF]. След това натиснете бутона за **надясно**.
2. Натиснете отново бутона за **надясно** и изберете подменюто [Size] (Размер). Подменюто ще се покаже.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ** и бутона **OK**.

   [Select] (Избор) : Показване на прозорец за избор на размера за печат на дадена снимка.

   - Бутон за **нагоре / надолу / наляво / надясно** : Избор на снимка.
   - Бутон **W / T** за мащабиране: промяна на размера за печат.
   - Бутон **OK** : Записване на направените промени и скриване на менюто.

   [All Pics] (Всички) : Промяна на размера за печат на всички записани снимки.

   - Бутон **W / T** : Избор на размер за печат.
   - Бутон **OK** : Потвърждаване на променената настройка.

   [Cancel] (Отказ) : Отказ на настройките за размера за печат.

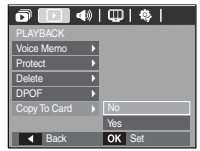
❉ Вторично DPOF меню [Size] (Размер): отказ; 3 x 5; 4 x 6; 5 x 7; 8 x 10

● В зависимост от производителя и модела на принтера отмяната на отпечатването може да отнеме малко по-дълго време на принтера.

Копиране в карта

Тази функция позволява копиране на файлове на снимки, видеоклипове и файлове със запис на глас в картата с памет.

1. Изберете раздела на менюто [Copy To Card] (Копиране в картата) чрез бутона за **нагоре/надолу**. След това натиснете бутона за **надясно**.
2. Изберете желаното подменюто, като използвате бутона за **НАГОРЕ/НАДОЛУ** и бутона **OK**.



- [No] (Не) : отказ на копирането в картата.
- [Yes] (Да) : Всички снимки, видеоклипове и файлове със запис на глас във вътрешната памет ще се копират в картата с памет след показване на съобщението [Processing!] (Обработване). След като копирането завърши, екранът ще се върне на режима на възпроизвеждане.

- Опцията [Copy To Card] (Копиране в карта) не може да се избира, ако не е поставена карта с памет.
- Ако няма достатъчно свободно място в картата с памет за копиране на снимките от вътрешната памет (10 МБ), командата [Copy To Card] (Копиране в карта) ще копира само някои от снимките и на монитора ще се покаже съобщение [Memory Full!] (Паметта е пълна). След което системата ще се върне в режим на възпроизвеждане. Преди да поставите картата с памет във фотоапарата, изтрийте всички ненужни файлове, за да освободите място.
- При преместване на снимки, съхранени във вътрешната памет, чрез използване на функцията [Copy To Card] (Копиране в карта), следващият брой имена на файлове ще се създаде в картата, така че да се избегне дублиране на имената.
  - Когато от менюто за настройка [File] (Файл) е зададена опцията [Reset] (Нулиране): имената на копираните файлове ще започнат от последното съхранено име на файл.
  - Когато от менюто за настройка [File] (Файл) е зададена опцията [Series] (Серия): имената на копираните файлове ще започнат от името на последната заснета снимка. След завършване на [Copy To Card] (Копиране в карта) последната заснета снимка от последната копирана папка ще се покаже на LCD монитора.

PictBridge

Можете да използвате USB кабела, за да свържете фотоапарата към съвместим с PictBridge принтер (продава се отделно) и да отпечатате директно съхранените снимки.

■ Видеоклипове и файлове със запис на глас не може да се отпечатват.
Настройване на фотоапарата за свързване към принтер

1. Свържете фотоапарата и принтера с помощта на USB кабела.
2. Изберете менюто [Printer] (Принтер), като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.

■ Свързване на фотоапарата към принтер

❉ Ако менюто [USB] е зададено на [Computer] (Компютър), няма да можете да свържете съвместим с Pictbridge принтер към фотоапарата чрез USB кабел и съобщение [Connecting Computer] (Свързване на компютър). При това положение изключете кабела и отново изпълнете стъпки 1 и 2.

■ Лесен печат
При свързване на фотоапарата към принтер в режима на възпроизвеждане, можете много лесно да печатате снимки.

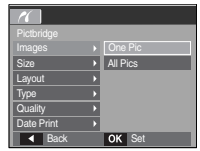
- Натискане на бутона за **наляво/надясно**: избор на предишна/следваща снимка.
- Натискане на бутона за **принтер** (🖶): текущо показаната снимка ще се отпечата с настройката по подразбиране на принтера.

PictBridge: Избор на снимки

Можете да изберете снимките, които искате да се отпечатат.

■ Задаване на броя на копията за печат

1. Натиснете бутона **MENU** и на монитора ще се покаже менюто за PictBridge.
2. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете менюто [Image] (Снимка), след което натиснете бутона за **надясно**.
3. Изберете желаното подменю, като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.



- Изберете [One Pic] (Една снимка) или [All Pics] (Всички снимки). На монитора ще се покаже екранът за задаване на броя на копията за печат, както е показано по-долу.

[При избор на опцията [One Pic(Една снимка)]]

[При избор на опцията [All Pics(Всички снимки)]]

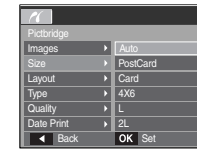
- Използвайте бутона **нагоре/надолу**, за да изберете броя на копията за печат.
- При избор на опцията [One Pic] (Една снимка): използвайте бутона за **наляво/надясно**, за да изберете друга снимка. След задаване на следващата снимка за печат, изберете броя на копията ѝ.
- След като зададете броя на копията, натиснете бутона **OK**, за да запишете настройката.
- Натиснете бутона на **затвор**, за да се върнете обратно в менюто, без да задавате броя на копията за печат.

4. Натиснете бутона за **печат** (🖶) и снимките ще се отпечатат.

PictBridge: Настройка за печат

За снимките за печат можете да избирате менютата за размер на хартията, оформление на печата, тип на хартията, качество на печата, както и за отпечатване на дата и име на файла.

1. Натиснете бутона **MENU** и на монитора ще се покаже менюто **PictBridge**.
2. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете желаното меню, след което натиснете бутона за **надясно**.
3. Изберете стойността на желаното подменю, като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.



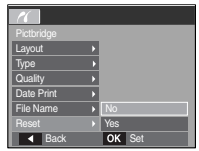
Меню	Функция	Подменю
Size	Задаване на размера на хартията за печат	Auto, PostCard, Card, 4 × 6, L, 2L, Letter, A4, A3
Layout	Задаване на броя на снимките за отпечатване върху един лист хартия	Auto, Full, 1, 2, 4, 8, 9, 16, Index
Type	Задаване на качеството на хартията за печат	Auto, Plain, Photo, FastPhoto
Quality	Задаване на качеството на снимката за печат	Auto, Draft, Normal, Fine
Date	Отпечатване на дата	Auto, Off, On
File Name	Отпечатване на името на файла	Auto, Off, On

✻ Някои опции от менюто не се поддържат от всички принтери. Ако дадена опция не се поддържа, тя ще се показва на LCD монитора, но няма да може да се избира.

PictBridge: Нулиране

Инициализиране на променените от потребителя конфигурации.

1. Използвайте бутона за **нагоре/надолу**, за да изберете раздела от менюто [Reset] (Нулиране). След това натиснете бутона за **надясно**.
2. Изберете стойността на желаното подменю, като използвате бутона за **нагоре/надолу** и бутона **OK**.



Ако изберете опцията [No] (Не) : настройките няма да се нулират.
Ако изберете опцията [Yes] (Да): всички настройки за печата и снимките ще се възстановят на първоначалните.

❉ Настройките за печат по подразбиране варират в зависимост от производителя на съответния принтер.За настройките по подразбиране на принтера вж. ръководството за потребителя, приложено към устройството.

Меню за звук

В този режим можете да задавате настройки на звука. Можете да използвате менюто за настройка във всички режими на фотоапарата, с изключение на режима за запис на глас.

■ Показаните елементи от са настройки по подразбиране.

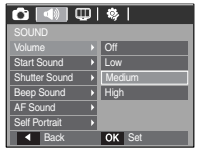
Режим	Меню	Подменю	Достъпен режим	Страница
(SOUND)	Volume	Off		стр. 70
		Low		
		Medium		
		High		
	Start Sound	Off		стр. 70
		Sound 1		
		Sound 2		
		Sound 3		
	Shutter Sound	Off		стр. 70
		Sound 1		
		Sound 2		
		Sound 3		
	Beep Sound	Off		стр. 70
		Sound 1		
		Sound 2		
		Sound 3		
	AF Sound	Off		стр. 70
		On		
	Self Portrait	Off		стр. 70
		On		

Звук (🔊)

Сила на звука

Можете за избирате силата на звука, звука при стартиране, за затвора, при предупреждение, както и при автоматично фокусиране.

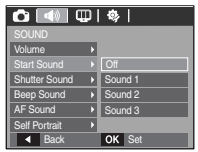
- Подменю [Volume] (Сила на звука): [Off] (Изкл.), [Low] (Ниско), [Medium] (Средно), [High] (Високо)



Звук при стартиране

Можете да изберете звук, който да се активира при включване на фотоапарата.

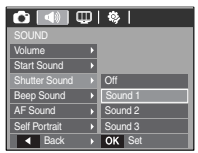
- Подменю [Start Sound]: [Off] (Изкл.), [Sound 1] (Звук 1), [Sound 2] (Звук 2), [Sound 3] (Звук 3)



Звук на затвора

Можете да изберете звук на затвора.

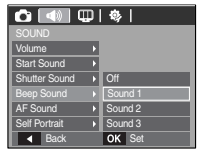
- Подменю [Shutter Sound]: [Off] (Изкл.), [Sound 1] (Звук 1), [Sound 2] (Звук 2), [Sound 3] (Звук 3)



Звуков сигнал

Ако включите звука, ще се активират различни звуци при натискане на бутоните на фотоапарата, за да бъдете информирани за неговото работно състояние.

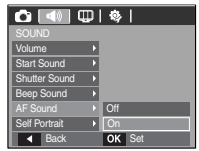
- Подменю [Beep Sound] (Звуков сигнал): [Off] (Изкл.), [Sound 1] (Звук 1), [Sound 2] (Звук 2), [Sound 3] (Звук 3)



Звук при автоматично фокусиране

Ако ВКЛЮЧИТЕ звука при автоматично фокусиране, той ще се активира, когато желаният обект е фокусиран, за да бъдете информирани за работно състояние на фотоапарата.

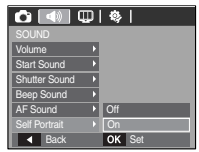
- Подменю [AF sound] (Звук при АФ): [Off] (Изкл.), [On] (Вкл.)



Самопортрет

Функцията е достъпна при автоматично откриване на местоположението на лицето на съответния обект, по време заснемане на самопортрет.

- Заснемането на самопортрети може да се зададе чрез бутоните [Off] (Изкл.) и [On] (Вкл.).



Меню за настройка

В този режим можете да задавате основни настройки. Можете да използвате менюто за настройка във всички режими на фотоапарата, с изключение на режима за запис на глас.

■ Показаните елементи от са настройки по подразбиране.

Раздел на меню	Главно меню	Подменю			Страница
(DISPLAY)	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	стр. 72
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		Čeština	POLSKI	Magyar	
		Türkçe			
	Date & Time	08/01/01		13:00	стр. 72
		yyyy/mm/dd		Off	
		dd/mm/yyyy		mm/dd/yyyy	
		World time	London	Rome,Paris,Berlin	
			Athens, Helsinki	Moscow	
			Teheran	Abu Dhabi	
			Kabul	Tashkent	
			Mumbai, New Delhi	Kathmandu	
			Almaty	Yangon	
			Bankok, Jakarta	Beijing, Hong Kong	
			Seoul, Tokyo	Darwin, Adelaide	
			Guam, Sydney	Okhotsk	

Раздел на меню	Главно меню	Подменю			Страница
(DISPLAY)	Date & Time	World time	Wellington, Auckland	Samoa, Midway	стр. 72
			Honolulu, Hawaii	Alaska	
			LA, San Francisco	Denver, Phoenix	
			Chicago, Dallas	New York, Miami	
			Caracas, La Paz	Newfoundland	
			Buenos Aires	Mid-Atlantic	
			Cape Verde	-	
	Start Image	Off		Logo	стр. 73
		User Image		-	
	LCD Bright	Auto		Dark	стр. 73
		Normal		Bright	
	Quick View	Off		0.5, 1, 3 sec	стр. 73
	LCD Save	Off		On	стр. 73
(SETTINGS)	Format	No		Yes	стр. 74
	Reset	No		Yes	стр. 74
	File	Reset		Series	стр. 75
	Imprint	Off		Date	стр. 75
		Date&Time		-	
	Power Off	Off		1, 3, 5, 10 min	стр. 76
	Video Out	NTSC		PAL	стр. 76
	AF Lamp	Off		On	стр. 77

✻ Менютата може да бъдат променяни без предизвестие.

Дисплей (🖵)

ЕЗИК

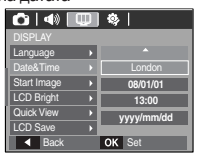
На LCD монитора може да се покаже набор от езици. Избраната настройка за език ще се запази дори ако батерията се премахне и постави отново.

- Подменю [LANGUAGE] (ЕЗИК):
  английски, корейски, френски, немски, испански, италиански, опростен китайски, традиционен китайски, японски, руски, португалски, холандски, датски, шведски, финландски, тайландски, бахаски (малайски/индонезийски), арабски, чешки, полски, унгарски и турски.

Настройване на дата / час / тип дата

Можете да избирате дата и час, които ще се показват на заснетите снимки, както и да настроите типа дата.

- Настройване на дата / час и избор на формат на датата
  Бутон за **НАДЯСНО** : избор на световно време / година / месец / ден / час / минути / тип дата.



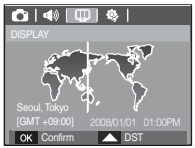
  Бутон за **НАЛЯВО** : преместване на курсора на главното меню [Date&Time] (Дата и час), ако той е на първия елемент от настройката за дата и час. При всички други случаи, курсорът ще се премести отляво на настоящото си положение.

  Бутони за **НАГОРЕ** и **НАДОЛУ**: промяна на стойността на настройката.

- Тип дата: [yyyy/mm/dd] (гггг/мм/дд), [Off] (Изкл.), [dd/mm/yyyy] (дд/мм/гггг), [mm/dd/yyyy] (мм/дд/гггг).

■ Световно време

- Налични градове

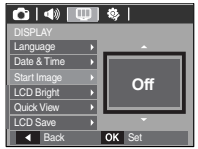


: Лондон, Кабо Верде, Среден Атлантик, Буенос Айрес, Нюфаундланд, Каракас, Ла Паз, Ню Йорк, Маями, Чикаго, Далас, Денвър, Феникс, Лос Анжелис, Сан Франциско, Аляска, Хонолулу, Хавай, Самоа, Мидуей, Уелингтън, Оукланд, Охотск, Гуам, Сидни, Дарвин, Аделайде, Сеул, Токио, Пекин, Хонг Конг, Банкок, Джакарта, Янгон, Алмати, Катманду, Мумбай, Ню Делхи, Ташкент, Кабул, Абу Даби, Техерен, Москва, Атина, Хелзинки, Рим, Париж, Берлин.

Дисплей (🖵)

Изображение при стартиране

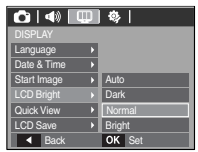
Можете да изберете изображение, което ще се показва на LCD монитора при включване на фотоапарата.



- Подменюта: [Off] (Изкл.), [LOGO] (Емблема), [User Image] (Потребителско изображение)
- Използвайте записано изображение в подменюто [Start Image] (Начално изображение) от менюто [RESIZE] (ОРАЗМЕРЯВАНЕ) при режим на възпроизвеждане като изображение при стартиране.
- Изображението при стартиране няма да се изтрие от менюто [Delete] (Изтриване) или [Format] (Форматиране).
- Потребителските изображения ще се изтрият при използване на менюто [Reset] (Нулиране).

Яркост на LCD монитора

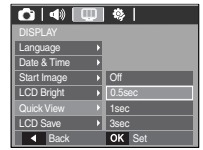
Можете да регулирате яркостта на LCD монитора.



- Подменюта: [Auto] (Автоматично), [Dark] (Тъмно), [Normal] (Нормално), [Bright] (Светло)

Бърз преглед

Ако изберете настройката за бърз преглед преди да заснемете дадена снимка, можете да преглеждате току-що заснетата снимка на LCD монитора за зададеното в настройката [Quick View] (Бърз преглед) време. Настройката за бърз преглед може да се използва само при статични снимки.



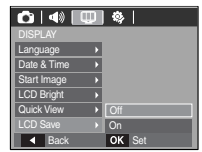
- Подменюта

  [Off] (Изкл.) : функцията за бърз преглед няма да се активира.

  [0.5, 1, 3 sec] (0,5, 1, 3 сек.) : заснетата снимка ще се показва за кратко според указаното време.

Икономия на LCD монитора

Ако включите функцията [LCD save] (Икономия на LCD монитора) и фотоапаратът не се използва в указаното време, LCD мониторът ще се изключи автоматично.



- Подменюта

  [Off] (Изкл.) : LCD мониторът няма да се изключва.

  [On] (Вкл.) : Ако фотоапаратът не се използва за указаното време (около 30 секунди), той ще премине автоматично в режим на неактивност (индикаторът за състоянието на фотоапарата ще мига).

❉ Менюто [LCD save] (Икономия на LCD монитора) не може да се задава в режим на възпроизвеждане.

НАСТРОЙКИ (⚙)

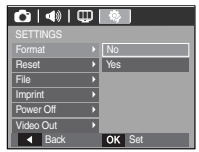
Форматиране на памет

Използва се за форматиране на паметта. Ако изпълните функцията [Format] (Форматиране) на паметта, всички снимки, включително и защитените, ще се изтрият. Изтеглете важните снимки на компютър, преди да форматирате паметта на фотоапарата.

- Подменюта

  [No] (Не): паметта няма да се форматира.

  [Yes] (Да): показва се прозорец за потвърждаване на избраното. Изберете менюто [Yes] (Да). Ще се покаже съобщение [Processing!] (Обработване) и паметта ще се форматира. Ако изпълните ФОРМАТИРАНЕ в режима на възпроизвеждане, ще се покаже съобщението [No Image!] (Няма снимка).



■ Изпълнявайте функцията [Format] (Форматиране) на следните типове карти с памет.

- Нова или неформатирана карта с памет.
- Карта с памет, съдържаща снимки, които този фотоапарат не може да разпознае, или карта със снимки от друг фотоапарат.
- Винаги форматирайте картите с памет с този фотоапарат. Ако поставите карта с памет, форматирана с друг фотоапарат, четец за карти с памет или компютър, ще се покаже съобщението [Card Error!] (Грешка с картата).

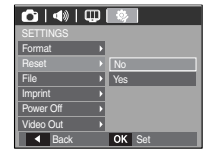
Инициализиране

Всички настройки на менюта и функции ще се възстановят на тези по подразбиране. Настройките за ДАТА / ЧАС, ЕЗИК и ИЗХОДЕН ВИДЕОСИГНАЛ обаче, няма да се променят.

- Подменюта

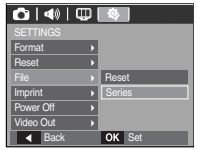
  [No] (Не) : настройките няма да се възстановят на тези по подразбиране.

  [Yes] (Да): показва се прозорец за потвърждаване на избраното. Изберете менюто [Yes] (Да) и всички настройки ще се възстановят на тези по подразбиране.



Име на файла

Тази функция позволява на потребителя да избира формата за именуване на файловете.



[Reset] (Нулиране) : след използване на функцията за нулиране, имената на следващите файлове ще се задават от 0001 дори след форматиране, изтриване или поставяне на нова карта с памет.

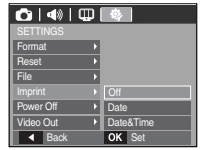
[Series] (Серия): новите файлове ще се именуват, като се използват следващите номера от предишната серия снимки дори когато се форматира картата с памет, постави се нова или се изтрият всички снимки.

- Първото съхранено име на папка ще е 100SSCAM, а името на първия файл ще бъде SDC10001.
- Имената на файлове се назначават последователно от SDC10002 до SDC19999.
- Имената на папки се назначава последователно от 100 до 999, както следва: 100SSCAM, 101SSCAM ~ 999SSCAM.
- Максималният брой файлове в дадена папка са 9999.
- Файловете, съхранявани в картата с памет отговарят на DCF (Правила за разработка за файлови системи на фотоапарати) формата. Ако промените името на файла на дадена снимка, тя няма да може да бъде възпроизведена.

Отпечатване на дата на заснемане

Има опция за включване на ДАТА / ЧАС към статични снимки.

- Подменюта



[Off] (Изкл.) : на снимките няма да се отпечатват ДАТАТА и ЧАСЪТ.

[Date] (Дата) : на снимките ще се отпечатва само ДАТАТА.

[Date&Time] (Дата и час) : на снимките ще се отпечатват ДАТАТА и ЧАСЪТ.

❊ Датата и часът ще се отпечатват в долния десен ъгъл на статичните снимки.

❊ Функцията за отпечатване може да се прилага само към статични снимки.

❊ На някои снимки датата може да не се отпечата правилно. Това зависи от модела на принтера и неговия производител.

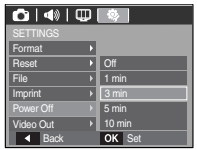
Автоматично изключване

Тази функция изключва фотоапарата след зададен период от време, за да не се хаби излишно енергията на батерията.

- Подменюта

  [Off] (Изкл.) : функцията за изключване няма да работи.

  [1, 3, 5, 10 min] (1, 3, 5, 10 мин.) : захранването ще се изключи автоматично, ако фотоапаратът не се използва за указания период от време.

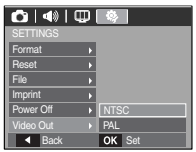


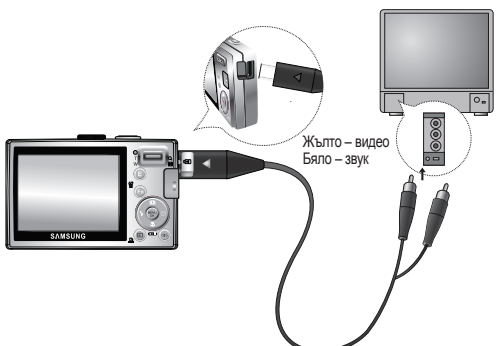
- След смяна на батериите настройката за изключване ще се запази.
- Обърнете внимание, че функцията за автоматично изключване няма да работи, ако фотоапаратът е в компютърен/принтер режим, мулти-слайдшоу, възпроизвеждане на запис на глас или видеоклип.

Избор на тип изходен видеосигнал

Изходният видеосигнал от фотоапарата може да е NTSC или PAL. Изборът на изходен видеосигнал трябва да е съобразен със съответното устройство (монитор, телевизор и др.), към което ще бъде свързан фотоапаратът. Режимът PAL поддържа само BDGHI.

■ Свързване към външен монитор
При свързване на фотоапарата с външен монитор, снимките и менютата на LCD монитора ще се показват както на външния монитор, така и LCD монитора на фотоапарата.





- NTSC : САЩ, Канада, Япония, Южна Корея, Тайван, Мексико.
- PAL : Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Дания, Финландия, Германия, Великобритания, Холандия, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Сингапур, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Норвегия.
- При използване на телевизор като външен монитор, ще трябва да изберете външен или аудио-видео канал на телевизора.
- На външния монитор ще се чува шум, но това не е неизправност.
- Ако снимките не се показват в центъра на екрана, използвайте контролните бутони на телевизора, за да ги центрирате.
- Когато фотоапаратът е свързан към външен монитор, някои части от снимките може да не се показват.

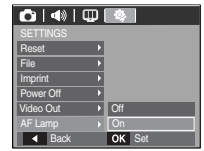
Индикатор за автоматично фокусиране

Можете да включвате и изключвате индикатора за автоматично фокусиране.

- Подменюта

  [Off] (Изкл.): В условия на слаба осветеност индикаторът за АФ няма да свети.

  [On] (Вкл.) : В условия на слаба осветеност индикаторът за АФ няма да свети.



Бележки за софтуера

Преди употреба прочетете внимателно ръководството с инструкции.

- Прикаченият софтуер е драйвер за фотоапарата, както и софтуерен инструмент за редактиране на изображения за Windows.
- Софтуерът и ръководството не трябва да бъдат възпроизвеждани при никакви обстоятелства.
- Авторските права за софтуера са лицензирани само за използване с фотоапарати.
- При редки случаи на производствени дефекти, ние ще поправим или заменим фотоапарата. Не носим отговорност обаче, за повреди причинени от неправилна употреба.
- Използването на саморъчно конфигуриран компютър или такъв с операционна система, която не е гарантирана от производителя, не се покрива от гаранцията на Samsung.
- Преди да прочетете това ръководство, трябва да имате основни познания за компютрите и операционните системи.

Изисквания към системата

За Windows	За Macintosh
Компютър с процесор, по-добър от Pentium II 450 MXц (препоръчва се Pentium 800 MXц)	Power Mac G3 или по-нов
Windows 98SE / 2000 / ME / XP/ Vista	Mac OS 10.0 ~ 10.4
Минимум 128 МБ RAM памет (Препоръчва се 512 МБ) 200 МБ свободно място на твърдия диск (Препоръчва се над 1 ГБ)	Минимум 64 МБ RAM памет 110 МБ свободно дисково пространство
USB порт	USB порт
CD-ROM устройство	CD-ROM устройство
1024 x 768 пиксела, 16-битов съвместим цветен дисплей (препоръчва се 24-битов цветен дисплей) MicroSoft DirectX 9.0C	MPlayer (за видеоклипове)

За софтуера

При поставяне на компактдиска, предоставен с този фотоапарат, в CD-ROM устройството на компютъра, следният прозорец трябва да се изпълни автоматично.

Инсталирайте драйвера за фотоапарата, преди да свържете фотоапарата към компютъра.

■ Драйвер за фотоапарата: позволява снимките да се прехвърлят между фотоапарата и компютър.

Това устройство използва USB драйвера за съхранение като драйвер за фотоапарата. Можете да използвате фотоапарата като USB четец на карти. След инсталиране на драйвера и свързването на фотоапарата към компютър можете да намерите [Removable Disk] (Сменяем диск) в [Windows Explorer] или [My computer] (Моят компютър). USB драйверът за съхранение е предоставен само за Windows. USB драйверът за MAC не е включен към компактдиска със софтуерното приложение. Можете да използвате фотоапарата с Mac OS 10.0 ~ 10.4.

■ Samsung Master: това е многофункционален мултимедиен софтуер.

С помощта на този софтуер можете да изтегляте, редактирате и записвате цифрови снимки, както и видеоклипове. Съвместим е само с Windows.

- Преди да инсталирате драйвера, проверете системните изисквания.
- В зависимост от възможностите на съответния компютър ще са необходими между 5 и 10 секунди за изпълнение на автоматичната инсталационна програма. Ако прозорецът й не се покаже, отворете [Windows Explorer] и изберете [Installer.exe] в главната директория на компактдиска с драйвера.

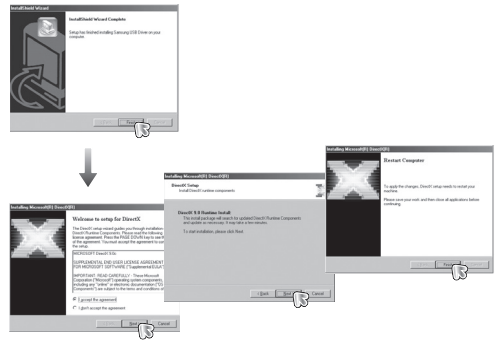
Настройване на софтуерното приложение

Преди да използвате фотоапарата с компютър, инсталирайте софтуерното приложение.След като го направите, съхранените във фотоапарата снимки ще може да бъдат преместени на компютъра и редактирани чрез програма за редактиране на изображения.

■ Можете да посетите уеб сайта на Samsung в интернет.

http: // www.samsungcamera.com : на английски език

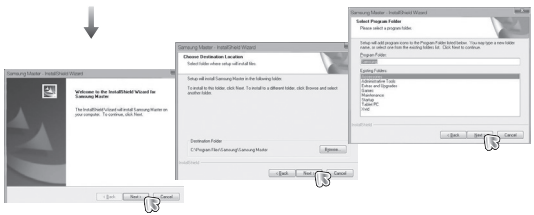
http: // www.samsungcamera.co.kr : на корейски език

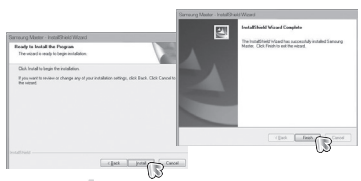


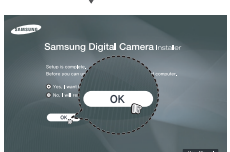
1. Ще се покаже прозорецът за автоматично изпълнение. В него щракнете върху менюто [Samsung Digital Camera Installer] (Приложение за инсталиране на цифров фотоапарат на Samsung).

2. Инсталирайте драйвера за фотоапарата, DirectX и Samsung Master и Adobe Reader, като изберете съответния показан на монитора бутон. Ако на компютъра е инсталирана по-нова версия на DirectX, приложението може да не се инсталира.

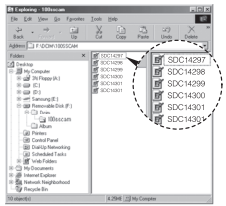
Настройване на софтуерното приложение







3. След рестартиране на компютъра свържете фотоапарата към него чрез USB кабела.
4. Включете фотоапарата. Ще се отвори [Found New Hardware Wizard] (Съветник за открит нов хардуер), след което компютърът ще разпознае фотоапарата.



❉ Ако операционната система е Windows XP/Vista, ще се отвори програма за преглед на изображения.Ако се отвори прозорец за изтегляне на Samsung Master след стартиране на Samsung Master, това означава, че драйверът за фотоапарата е настроен успешно.

Настройване на софтуерното приложение

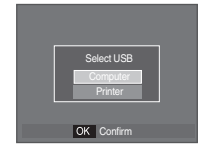
- Ако сте инсталирали драйвера за фотоапарата, [Found New Hardware Wizard] (Съветник за открит нов хардуер) може да не се отвори.
- При операционната система Windows 98 SE ще се отвори диалоговият прозорец на съветника за открит нов хардуер, а също така може да се покаже прозорец за избор на файл на драйвера. В такъв случай укажете папката USB Driver в предоставения компактдиск.
- Към приложения към фотоапарата компактдиск със софтуера са включени PDF документи на ръководството за потребителя. Потърсете PDF файловете в Windows Explorer.Преди да отворите PDF файловете, трябва да инсталирате програмата Adobe Reader, включена към компактдиска със софтуера.
- За да инсталирате правилно Adobe Reader 6.0.1, трябва да използвате Internet Explorer 5.01 или по-нова версия на компютъра. Посетете в интернет www.microsoft.com и надстройте Internet Explorer.

Стартиране на режима за компютър

Ако свържете USB кабела към USB порт на компютъра, след което включите фотоапарата, фотоапаратът автоматично ще премине на "режим за свързване към компютър".
В този режим можете да изтегляте съхранените снимки на компютъра само чрез USB кабела.

■ Настройки на фотоапарата за свързване

1. Включете фотоапарата.
2. Свържете фотоапарата и компютъра с помощта на приложения USB кабел.
3. Включете компютъра. Фотоапаратът и компютърът ще бъдат свързани.
4. На LCD монитора ще се покаже менюто за избор на външно устройството.



5. Изберете опцията [Computer] (Компютър), като използвате бутона за нагоре/надолу и бутона OK.

Стартиране на режима за компютър

■ Свързване на фотоапарата към компютър

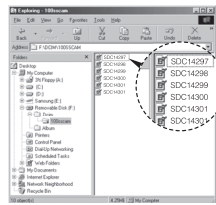
❉ Ако при стъпка 5 изберете опцията [Printer] (Принтер), при свързване на фотоапарата към компютъра ще се покаже съобщението [Connecting Printer] (Свързване към принтер) и връзката няма да се установи.
В такъв случай изключете USB кабела, след което изпълнете процедурата от стъпка 2 и напред.

■ Прекъсване на връзката на фотоапарата и компютъра
Вж. стр. 85(Премахване на сменяемия диск).

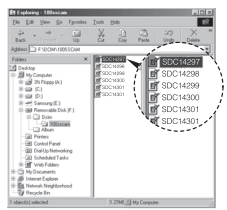
■ Изтегляне на съхранените снимки

Можете да изтеглите статичните снимки от фотоапарата на твърдия диск на компютъра и да ги отпечатате или да ги редактирате със софтуер за редактиране на изображения.

1. Свържете фотоапарата към компютъра с помощта на USB кабела.
2. На дисплея на работния плот на компютъра изберете [My computer] (Моят компютър) и щракнете двукратно върху [Removable Disk → DCIM → 100SSCAM] (Сменяем диск – DCIM – 100SSCAM),

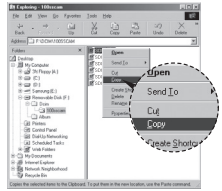


3. Изберете снимка и щракнете с десния бутон на мишката.



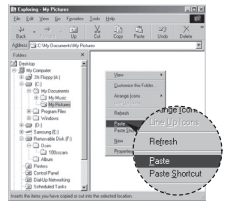
Стартиране на режима за компютър

4. Ще се отвори изскачащо меню.Щракнете върху менюто [Cut] (Изрежи) или [Copy] (Копирай).
   - [Cut] (Изрежи) : изрязване на избран файл.
   - [Copy] (Копирай) : копиране на файлове.

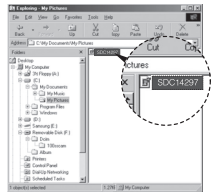


5. Щракнете върху папка, в която искате да поставите файла.

6. Щракнете с десния бутон на мишката, за да се отвори изскачащо меню. Изберете [Paste] (Постави).



7. От фотоапарата ще се прехвърли файл със снимка на компютъра.



- С помощта на [Samsung Master] можете да преглеждате съхранените в паметта снимки директно на монитора на компютъра, както и да копирате или местите файловете на снимки.

- Препоръчително е да преглеждате снимките, като ги копирате на компютъра. При директно отваряне на снимките от сменяемия диск, връзката може да прекъсне неочаквано.
- При качване на файл, заснет с този фотоапарат, на сменяемия диск, на LCD монитора ще се покаже съобщението [File Error!] (Грешка във файла) в режима на възпроизвеждане, а в режима за МИНИАТЮРИ няма да се покаже нищо.

Премахване на сменяемия диск

■ Windows 98SE

1. Проверете дали фотоапаратът и компютърът прехвърлят файлове. Ако индикаторът за състояние на фотоапарата мига, изчакайте, докато той светне непрекъснато.
2. Изключете USB кабела.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista
(Илюстрациите може да са различни от показаните тук в зависимост от версията на операционната система на Windows.)

1. Проверете дали фотоапаратът и компютърът прехвърлят файлове. Ако индикаторът за състояние на фотоапарата мига, изчакайте, докато той светне непрекъснато.
2. Щракнете двукратно върху иконата [Unplug or Eject Hardware] (Изключване или изваждане на хардуер) в лентата на задачите.

[Щракнете двукратно]

3. Ще се отвори прозорецът [Unplug or Eject Hardware] (Изключване или изваждане на хардуер). Изберете [USB Mass Storage Device] (USB устройство за масово съхранение) и щракнете върху бутона [Stop] (Спри).

4. Ще се отвори прозорецът [Stop a Hardware device] (Спиране на хардуерно устройство). Изберете [USB Mass Storage Device] (USB устройство за масово съхранение) и щракнете върху бутона [OK].

5. Ще се отвори прозорецът [Safe to Remove Hardware] (Безопасно премахване на хардуер). Щракнете върху бутона [OK].

6. Ще се отвори прозорецът [Unplug or Eject Hardware] (Изключване или изваждане на хардуер). Щракнете върху бутона [Close] (Затвори) и сменяемият диск ще бъде безопасно премахнат.

7. Изключете USB кабела.

Настройване на USB драйвера за MAC

1. USB драйверът за MAC не е включен към компактдиска със софтуера, тъй като операционната система MAC поддържа драйвера за фотоапарата.
2. Проверете версията на MAC при стартиране. Този фотоапарат е съвместим с MAC OS 10.0 ~ 10.4.
3. Свържете фотоапарата към Macintosh и включете захранването на фотоапарата.
4. След свързване на фотоапарата към MAC на работния плот на компютъра ще се покаже нова икона.

Използване на USB драйвера за MAC

1. Щракнете двукратно върху новата икона на работния плот, след което ще се покаже папката в паметта.
2. Изберете файл на снимка и го копирайте или преместете в MAC.

- За Mac OS 10.0 или по-нова версия: първо завършете качването от компютъра на фотоапарата, след което премахнете сменяемия диск чрез командата за извличане.

Премахване на USB драйвера за Windows 98SE

За премахване на USB драйвера вж. стъпките по-долу.

1. Свържете фотоапарата към компютъра и ги включете.
2. Проверете дали сменяемият диск се намира в [My Computer] (Моят компютър).
3. Премахнете [Samsung Digital Camera] (Цифров фотоапарат на Samsung) от диспечера на устройства.

4. Изключете USB кабела.
5. Премахнете [Samsung USB Driver] (USB драйвер на Samsung) от прозореца за добавяне/премахване на програми.

6. Деинсталирането ще бъде завършено.

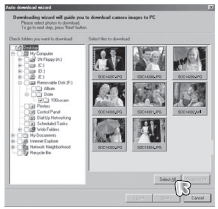
Samsung Master

С помощта на този софтуер можете да изтегляте, преглеждате, редактирате и записвате цифрови снимки, както и видеоклипове. Съвместим е само с Windows.

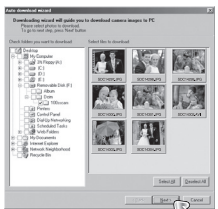
За да стартирате програмата, щракнете върху [Start → Programs → Samsung → Samsung Master → Samsung Master] (Старт → Програми → Samsung → Samsung Master → Samsung Master).

■ Изтегляне на снимки

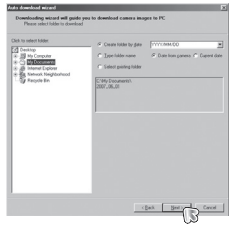
1. Свържете фотоапарата към компютъра.
2. След свързване на фотоапарата към компютъра ще се покаже прозорец за изтегляне на снимки.
   - За изтегляне на заснетите снимки изберете бутона [Select All] (Избери всички).
   - Изберете желаната папка в прозореца и щракнете върху бутона [Select All] (Избери всички). Можете да записвате заснетите снимки и избраните папки.
   - Ако щракнете върху бутона [Cancel] (Отказ), изтеглянето ще се отмени.



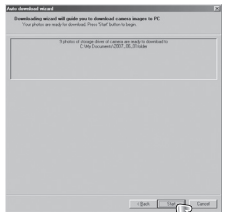
3. Щракнете върху бутона [Next >] (Напред) .



4. Изберете местоназначение, създайте папка, след което запишете изтеглените снимки и папки.
   - Имената на папките може да се създадат по дати и снимките ще се изтеглят в този ред.
   - Можете да създадете името на папката по ваше желание, след което снимките ще се изтеглят.
   - След избор на създадена вече папка снимките ще бъдат изтеглени в нея.

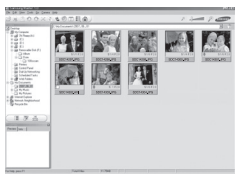


5. Щракнете върху бутона [Next >] (Напред) .



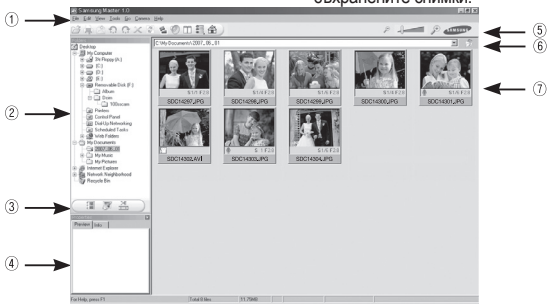
6. Ще се отвори прозорец, както е показано отстрани.Местоназначението на избраната папка ще се покаже в горната част на прозореца.Щракнете върху бутона [Start] (Старт), за да изтеглите снимките.

7. Изтеглените снимки ще се покажат.



Samsung Master

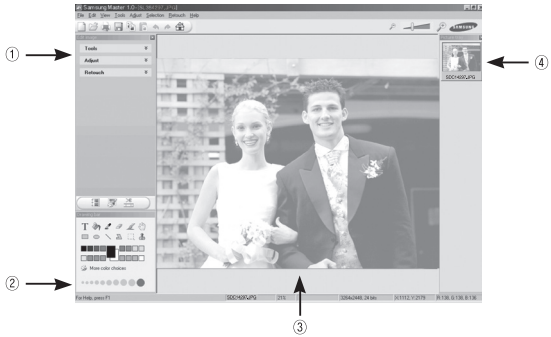
■ Приложение за преглед на изображения: Можете да разглеждате съхранените снимки.



- Функциите на приложението за преглед на снимки са показани по-долу.
  - ① Лена с менюта: за избор на менюта. [File] Файл, [Edit] (Редактиране), [View] (Изглед), [Tools] (Инструменти), [Change functions] (Промяна на функции), [Auto download] (Автоматично изтегляне), [Help] (Помощ) и др.
  - ② Прозорец за избор на снимки: в този прозорец можете да избирате желаните от вас снимки.
  - ③ Меню за избор на тип носител: в това меню можете да избирате функциите за преглед на снимки, редактиране на снимки и видеоклипове.
  - ④ Прозорец за визуализиране: за визуализиране на снимка или видеоклип, както и за преглед на мултимедийна информация.
  - ⑤ Лента за мащабиране: Промяна на размера при визуализиране.
  - ⑥ Прозорец за показване на папка: за преглед на местоположението на папката с избраните снимки.
  - ⑦ Прозорец за показване на снимка: за показване на снимките от избраната папка.

❉ За допълнителна информация вж. менюто [Help] (Помощ) на Samsung Master.

■ Редактиране на снимка: Редактиране на статична снимка.



- Функциите за редактиране на снимки са показани по-долу.
  - ① Меню за редактиране: Можете да избирате следните менюта.
    [Tools] (Инструменти): можете да изрежете или преоразмерите избраното изображение. Вж. менюто [Help] (Помощ).
    [Adjust] (Промяна): можете да промените качеството на съответната снимка. Вж. менюто [Help] (Помощ).
    [Retouch] (Ретуширане): можете да промените снимката или да добавите ефект към нея. Вж. менюто [Help] (Помощ).
  - ② Инструменти за рисуване: инструменти за редактиране на снимки.
  - ③ Прозорец за показване на снимка: в него се показва избраната снимка.
  - ④ Прозорец за визуализиране: можете да визуализирате промененатa снимка.

❉ Ако дадена снимка е редактирана с Samsung Master, тя няма да може да се възпроизведе на фотоапарата.

❉ За допълнителна информация вж. менюто [Help] (Помощ) на Samsung Master.

■ Редактиране на видеоклип: Можете да съберете статична снимка, видеоклип, описание и музикални файлове заедно в един видеоклип.

- Функциите за редактиране на видеоклип са показани по-долу.

① Меню за редактиране : можете да избирате следните менюта.

[Add Media] (Добавяне на мултимедия) : можете да добавяте други мултимедийни елементи към даден видеоклип.

[Edit Clip] (Редактиране на видеоклип) : можете да променяте яркостта, контраста, цвета и наситеността.

[Effects] (Ефекти) : можете да добавяте ефекти.

[Set Text] (Задаване на текст): можете да вмъквате текст.

[Narrate] (Описание) : можете да вмъквате описания.

[Produce] (Създаване) : можете да записвате редактирания мултимедиен файл като файл с ново име.
* Можете да избирате файлове от типа AVI, WMV и ASF.

② Прозорец за показване на кадри: в този прозорец можете да вмъквате мултимедия.

❉ Някои видеоклипове, компресирани с несъвместим с Samsung Master кодек, не могат да се възпроизвеждат в Samsung Master.

❉ За допълнителна информация вж. менюто [Help] (Помощ) на Samsung Master.

Спецификации

Сензор за снимки
- Тип: 1/2,5" CCD
- Ефективно използвани пиксели: приблизително 8,2 мегапиксела
- Общо пиксели: приблизително 8,3 мегапиксела

Обектив
- Фокусно разстояние: Обектив на SAMSUNG f = 6,2 ~ 18,6 мм (35 мм филмов еквивалент: 37 ~ 111 мм)
- F №: F 2,8(W) ~ F5,2 (T)
- Цифрово мащабиране: • Режим за статична снимка: 1,0X ~ 3,0X
  • Режим на възпроизвеждане: 1,0X ~ 10,2X (зависи от размера на снимката)

LCD монитор
- 2,5-инчов цветен TFT LCD монитор (230,000 точки)

Фокусиране
- Тип: TTL auto focus (Multi-AF, Center-AF, Face Detection AF) (Автоматично TTL фокусиране ([Multi-AF] (Множество точки на АФ), [Center-AF] (АФ в центъра), [Face Detection AF] (АФ с откриване на лице))
- Обхват

	Нормално	Макро	Автоматично макро
Широко мащабиране	80 см ~ безкрайност	5 см ~ 80 см	5 м ~ безкрайност
Телефото мащабиране		50 см ~ 80 см	50 см ~ безкрайност

Затвор
- Скорост: 1 ~ 1/1,500 сек. (ръчно: 8 ~ 1/1,500 сек.)

Експонация
- Управление: Програмиране на AE
- Измерване: Multi, Spot, Center Weighted (многоточково, център, точка)
- Компенсиране: ±2EV (1/3EV стъпки)
- ISO: Автоматично, 80, 100, 200, 400, 800, 1600

Светкавица
- Режими: Auto, Auto & Red-eye reduction, Fill-in flash, Slow sync, Flash off, Red-eye Fix (Автоматично, Автоматично намаляване на ефекта "червени очи", Чувствителна светкавица, Бавно синхронизиране, Изключена светкавица, Коригиране на ефекта "червени очи")
- Диапазон: Широко мащабиране: 0,2 м ~ 4,7 м, Телефото мащабиране: 0,5 м ~ 2,5 м (автоматично ISO)
- Време за презареждане: Приблизително 4 сек.

Острота
- -2, -1, 0, +1, +2

Цветови ефект
- Normal, B&W, Sepia, Red, Blue, Green, Negative, Custom Color (Нормално, Черно-бяло, Сепия, Червено, Зелено, Синьо, Негатив, Цвят по избор)

Баланс на белия цвят
- Auto, Daylight, Cloudy, Fluorescent_H, Fluorescent_L, Tungsten, Custom (Автоматично, Дневна светлина, Облачно, Флуоресцентна светлина H, Флуоресцентна светлина L, Волфрам, По избор)

Запис на глас
- Запис на глас (максимум 10 часа)
- Гласова бележка към статична снимка (максимум 10 секунди)

Отпечатване на дата
- Дата, Дата и час, Изкл. (по избор на потребителя)

Снимане
- Статична снимка
  • Режим: Auto, Program, Manual, DUAL IS, Photo Help Guide, Scene, Portrait (Автоматично, Програмиране, Ръчно, DUAL IS, Портрет, Помощ за снимки, Сцена)
  • Сцена: Nightscene, Children, Landscape, Close up, Text, Sunset, Dawn, Backlight, Firework, Beach & Snow (Нощна сцена, Деца, Пейзаж, Близък план, Текст, Залез, Изгрев, Фоново осветяване, Фойерверки, Плаж и сняг)

Спецификации

- Заснемане: Single, Continuous, AEB, Motion Capture (Еднократно, AEB, Прихващане на движение, Интелигентно заснемане)
- Самоснимачка: 10 sec., 2 sec., Double, Motion Timer (10 сек., 2 сек., Двукратно, Таймер за движение)

- Видеоклип
  - Със или без звук
    ❊ Максималният капацитет на паметта при непрекъснато заснемане навидеоклип е 2 часа.
  - Размер: 640 x 480, 320 x 240
  - Скорост на кадрите: 30 кад./сек., 15 кад./сек.

Място за съхранение

- Носител
  - Вътрешна памет: 10 МБ флаш памет
  - Външна памет (по избор):
    SD (до 2 ГБ гарантирано)
    SDHC (до 4 ГБ гарантирано)
    MMC Plus (до 2 ГБ гарантирано)
- Формат на файла
  - Статична снимка: JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
  - Видеоклип: AVI (MJPEG)
  - Аудио: WAV
- Размер на снимката

8M	7M	6M	5M	3M	
3264x2448	3264x2176	3264x1836	2592x1944	2048x1536	1024x768

- Капацитет (256 МБ размер)

	8M	7M	6M	5M	3M	
Много малък	64	71	84	100	150	459
Малък	117	135	157	186	269	822
Нормален	171	192	220	256	372	868

❊ Тези цифри са съобразени със стандартните условия на Samsung и може да варират в зависимост от условията на заснемане и настройките на фотоапарата.

Бутон E

- Ефект: Color, Image Adjust (Sharpness, Contrast, Saturation) (Цвят, Настройка на изображението (Острота, Контраст, Наситеност))
- Редактиране: Resize, Rotate, Color, Image Adjust (ACB, Red Eye Fix, Brightness, Contrast, Saturation) (Оразмеряване, Завъртане, Цвят, Настройка на изображението (ACB, Премахване на ефекта "червени очи", Яркост, Контраст, Наситеност))

Възпроизвеждане на снимка

- Тип: Една снимка, Миниатюри, Мулти-слайдшоу, Видеоклип

Интерфейс

- Цифров изходен съединител: USB 2.0 с висока скорост
- Аудио: Моно
- Изходен видеосигнал: NTSC, PAL (по избор на потребителя)

Източник на захранване

- Акумулаторна батерия: SLB-10A, 3,7V (1,050 mAh)
- Адаптер: SAC-47 (DC 4,2V, 400mA)

Спецификации

Размери (ширина x височина x дълбочина)
- 87,7 x 56,3 x 20 мм (без издатините)

Тегло - 114,5g (без батериите и картата)

Работна температура
- 0 ~ 40° C

Работна влажност
- 5 ~ 85%

Софтуер - Samsung Master, Adobe Reader

❊ Спецификациите може да бъдат променяни без предизвестие.

❊ Всички търговски марки са собственост на съответните си притежатели.

Важни бележки

Обърнете внимание на следните предпазни мерки!

- Този фотоапарат съдържа чувствителни електронни компоненти. Не го използвайте или съхранявайте на някое от следните места.
  - Места с крайности в стойностите на температурата и влажността.
  - Много запрашени и замърсени места.
  - Места с директна слънчева светлина или в превозно средство при горещо време.
  - Места със силни електромагнитни полета или много вибрации.
  - Места с експлозивни или лесно запалими материали.
- Не оставяйте този фотоапарат на места с много прах или химикали (като нафталин), както и с високи температура и влажност.Пазете фотоапарата със силициев гел в херметически затворена кутия, ако няма да го използвате за продължителен период от време.
- Пясъкът може да е особено опасен за фотоапаратите.
  - Не позволявайте във вътрешността на фотоапарата да попада пясък, когато го използвате на плажове, крайбрежни дюни или на други места с много пясък.
  - В противен случай това може да доведе до неизправност или необратима повреда на фотоапарата.
- Боравене с фотоапарата
  - Никога не изпускайте фотоапарата и не го подлагайте на силни удари и вибрации.
  - Пазете големия LCD монитор от удари. Когато не използвате фотоапарата, дръжте го в калъфа му.
  - Избягвайте да закривате обектива или светкавицата при правене на снимки.
  - Този фотоапарат не е водоустойчив.За да избегнете опасни електрически удари, не дръжте и не работете с фотоапарата с мокри ръце.
  - Ако използвате фотоапарата на места с много вода като плажове или басейни, не позволявайте в него да влиза вода или пясък. В противен случай това може да доведе до неизправност или необратима повреда на фотоапарата.

Важни бележки

- Крайности в температурата може да доведат до неизправности.
  - Ако преместите фотоапарата от студено на топло и влажно място, в деликатните електронни елементи може да се образува кондензация. В такъв случай, изключете фотоапарата поне за 1 час, докато влагата в него се изпари. Влагата може да засегне също и картата с памет. Ако това се случи, изключете фотоапарата и премахнете картата с памет от него. Изчакайте, докато влагата се изпари.
- Важни неща при използване на обектива
  - Ако обективът е изложен на директна слънчева светлина, това може да доведе до обезцветяване и разваляне на сензора за снимки.
  - Не оставяйте отпечатъци от пръсти или други вещества по обектива.
- Ако цифровият фотоапарат не се използва за продължителен период от време, може да възникне загуба на ел. енергия. Премахвайте батериите и картата с памет, ако не възнамерявате да използвате фотоапарата дълго време.
- Ако фотоапаратът е изложен на електрически смущения, той ще се изключи автоматично, за да предпази картата с памет.
- Поддържане на фотоапарата
  - Винаги използвайте внимателно мека кърпа (по възможност, закупена от магазин за фотографски материали) за почистване на обектива и LCD монитора. Ако така не можете да почистите добре, можете да използвате почистваща хартия и специална почистваща течност за обективи.Почиствайте корпуса на фотоапарата с мека кърпа. Не използвайте разтворители като бензол, инсектициди и др. за почистване на фотоапарата. Така може да повредите корпуса и да повлияете на производителността на фотоапарата. Невнимателното боравене може да повреди LCD монитора. Пазете фотоапарата от повреди и винаги го съхранявайте в предпазния му калъф, когато не го използвате.
- Не разглобявайте и не се опитвайте да поправяте фотоапарата.
- При силно статично електричество светкавицата може да светне сама. Това не е вредно за фотоапарата и не води до неизправности.
- При качване или изтегляне на снимки, статичното електричество може да повлияе на данните при тяхното прехвърляне. В такъв случай изключете и отново включете USB кабела, преди да опитате отново да прехвърлите данните.
- Преди важно събитие или пътуване задължително проверявайте състоянието на фотоапарата.
  - Направете снимка за проверка на състоянието и подгответе допълнителни батерии.
  - Samsung не носи отговорност за неизправности с фотоапарата.

Индикатор за предупреждение

На LCD монитора може да се покажат няколко различни предупреждения.

[Card Error !] (Грешка с картата)

- Грешка с картата с памет.
  → Изключете фотоапарата, след което го включете отново.
  → Поставете отново картата с памет.
  → Поставете и форматирайте картата с памет (стр. 74).

[Card Locked!] (Картата е заключена)

- Картата с памет е заключена.
  → SD/SDHC карта с памет: плъзнете превключвателя за защита срещу запис най-горе на картата с памет.

[No Card!] (Няма карта)

- Не е поставена карта с памет.
  → Поставете отново картата с памет.
  → Изключете фотоапарата, след което го включете отново.

[No Image!] (Няма снимки)

- В картата с памет няма съхранени снимки.
  → Направете снимки.
  → Поставете карта с памет, съдържаща снимки.

[File Error!] (Грешка във файла)

- Файлова грешка.
  → Изтрийте файла
- Грешка с картата с памет.
  → Свържете се със сервизен център за фотоапарати.

[Low Battery!] (Слаба батерия)

- Нисък капацитет на батерията.
  → Поставете нова батерия.

[Low Light!] (Слаба светлина)

- При заснемане на снимки на тъмни места.
  → Направете снимките в режим на фотографска светкавица.

Преди да се свържете със сервизен център

Проверете следните неща

Фотоапаратът не се включва.

- Нисък капацитет на батерията.
  → Поставете нова батерия (стр. 15).
- Батериите са поставени с обърнат поляритет.
  → Поставете батерията с правилния поляритет (+/-).

Прекъсване на захранването на фотоапарата по време на използване.

- Батерията е изтощена.
  → Поставете нова батерия.
- Фотоапаратът се изключва автоматично.
  → Включете фотоапарата отново.

Захранването на батерията се изтощава бързо.

- Фотоапаратът е използван при твърде ниски температури.
  → Съхранявайте фотоапарата на топло (в палтото или якето си) и го изваждайте само за заснемане на снимки.

Фотоапаратът не заснема снимки при натискане на бутона на затвора.

- Капацитетът на паметта е недостатъчен.
  → Изтрийте ненужните файлове със снимки.
- Картата с памет не е форматирана.
  → Форматирайте картата с памет (стр. 74).
- Картата с памет е пълна.
  → Поставете нова карта с памет.
- Картата с памет е заключена.
  → Вижте съобщението за грешка [Card Locked!] (Картата е заключена).
- Фотоапаратът е изключен.
  → Включете фотоапарата.
- Батерията е изтощена.
  → Поставете нови батерии (стр. 15).
- Батерията е поставена с обърнат поляритет.
  → Поставете батерията с правилния поляритет (+/-).

Фотоапаратът внезапно спира да работи по време на използване.

- Фотоапаратът спира да работи поради неизправност.
  → Премахнете и отново поставете батерията, след което включете фотоапарата.

Снимките са неясни.

- Дадена снимка е била заснета, без настройка на подходящия режим за макро.
  → Изберете подходящ режим за макро за заснемане на ясна снимка.
- Заснемане на снимка извън обхвата на светкавицата.
  → Направете снимка в обхвата на светкавицата.
- Обективът е зацапан или замърсен.
  → Почистете обектива.

Преди да се свържете със сервизен център

Светкавицата не се включва.

- Избран е режимът за изключена светкавица.
  → Изберете режима за включена светкавица.
- Режимът на фотоапарата не може да използва светкавицата.
  → Вижте инструкциите за СВЕТКАВИЦАТА (стр. 30).

Показват се грешни дата и час.

- Датата и часът са зададени неправилно или са били възстановени първоначалните настройки на фотоапарата.
  → Задайте датата и часа правилно.

Бутоните на фотоапарата не работят.

- Неизправност на фотоапарата.
  → Премахнете и отново поставете батерията, след което включете фотоапарата.

Възникнала е грешка с картата с памет, докато тя е във фотоапарата.

- Неправилен формат на картата с памет.
  → Форматирайте картата с памет отново.

Снимките не се възпроизвеждат.

- Неправилно име на файл (грешка в DCF формата).
  → Не променяйте имената на файловете на снимки.

Цветовете на снимката са различни от тези на оригиналната сцена.

- Настройката за баланс на белия цвят или за ефекта е неправилна.
  → Изберете подходящите настройки за баланс на белия цвят и за ефекта.

Снимките са твърде ярки.

- Експонацията е прекалено голяма.
  → Задайте отново настройката за компенсиране на експонацията

На външния монитор не се показват снимки.

- Външният монитор не е свързан правилно с фотоапарата.
  → Проверете свързващите кабели.
- В картата с памет има неправилни файлове.
  → Поставете карта с памет, съдържаща правилни файлове.

При използване на програмата за преглед на компютъра, [Removable Disk] (Сменяем диск) не се показва.

- Кабелите не са свързани правилно.
  → Проверете връзката
- Фотоапаратът е изключен.
  → Включете фотоапарата.
- Операционната система не е Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10,0 ~ 10.4. Възможно е също компютърът да не поддържа USB свързване.
  → Инсталирайте Windows 98SE, 2000, ME, XP, Vista / Mac OS 10.0 ~ 10.4 на компютър, поддържащ USB свързване.
- Драйверът за фотоапарата не е инсталиран.
  → Инсталирайте [USB Storage Driver] (USB драйвер за съхранение).

Често задавани въпроси

Ако са възникнали неизправности с USB връзката, проверете следното.

Вариант 1 USB кабелът не е свързан или не е бил използван приложеният USB кабел.

→ Свържете приложения USB кабел.

Вариант 2 Компютърът не разпознава фотоапарата. Понякога фотоапаратът може да се покаже под [Unknown Devices] (Непознати устройства) в диспечера на устройства.

→ Инсталирайте драйвера за фотоапарата правилно. Изключете фотоапарата, премахнете и отново включете USB кабела, след което включете фотоапарата.

Вариант 3 Възникнала е неочаквана грешка при прехвърлянето на файлове.

→ Изключете и отново включете фотоапарата. Прехвърлете файловете отново.

Вариант 4 При използване на USB концентратор.

→ Може да възникне проблем при свързването на фотоапарата към компютър чрез USB концентратор, ако компютърът и концентраторът не са съвместими. Когато е възможно, винаги свързвайте фотоапарата директно към компютъра.

Вариант 5 Свързани ли са други USB кабели към компютъра?

→ Ако в даден момент към компютъра са свързани фотоапаратът и друго устройство с USB кабел, може да възникнат неизправности с фотоапарата. В такъв случай изключете другия USB кабел и свържете само USB кабела на фотоапарата.

Вариант 6 Когато отворих диспечера на устройства (чрез щракване върху бутона Старт (Настройки) Контролен панел (Изпълнение и поддръжка) Система (Хардуер) (Диспечер на устройства), имаше записи за непознати устройства или други устройства със жълт въпросителен знак (?) до тях, или устройства със възклицателен знак (!) до тях.

→ Щракнете с десния бутон на мишката върху съответния запис с въпросителен (?) или възклицателен (!) знак и изберете опцията за премахване. Рестартирайте компютъра, а след това свържете фотоапарата отново. За компютър с Windows 98SE премахнете също и драйвера за фотоапарата, рестартирайте компютъра, а след това инсталирайте драйвера отново.

Вариант 7 С някои програми за защита (Norton AntiVirus, V3 и др.) компютърът може да не разпознае фотоапарата като сменяем диск.

→ Спрете програмите за защита и свържете фотоапарата към компютъра. Вж. инструкциите към съответната програма за защита относно това как да я забраните временно.

Вариант 8 Фотоапаратът е свързан към USB порта отпред на компютъра.

→ Когато фотоапаратът е свързан към предния USB порт, компютърът може да не разпознае фотоапарата. Свържете фотоапарата към USB порт отзад на компютъра.

Често задавани въпроси

Когато съответният видеоклип не се възпроизвежда на компютъра.

❉ Когато записаният на фотоапарата видеоклип не се възпроизвежда на компютъра, причината най-често е в инсталирания на компютъра кодек.

■ Когато DirectX 9.0 (или по-нова версия) не е инсталиран.
→ Инсталирайте DirectX 9.0 или по-нова версия.

1) Поставете компактдиска, предоставен заедно с фотоапарата.

2) Изпълнете Windows Explorer и изберете папката [CD-ROM drive:\ USB Driver\DirectX 9.0] (CD-ROM устройство:\USB Driver\DirectX 9.0) след което щракнете върху файла DXSETUP.exe.DirectX ще се инсталира. Посетете следния сайт за изтегляне на DirectX: http://www.microsoft.com/directx

■ Ако даден компютър с Windows 98SE спре да отговаря, след като фотоапаратът е свързван няколко пъти към него.

→ Ако даден компютър с Windows 98SE е бил включен дълго време и фотоапаратът е бил свързван към него няколко пъти, компютърът може да не разпознае фотоапарата. В такъв случай рестартирайте компютъра.

■ Ако даден компютър с Windows 98SE, свързан към фотоапарата, спре да отговаря, докато Windows се стартира.

→ В такъв случай прекъснете връзката на компютъра и фотоапарата, за да може Windows да се стартира. Ако проблемът продължи да се появява, забранете настройката за по-стара USB поддръжка, след което рестартирайте компютъра. Настройката за по-стара USB поддръжка се намира в менюто за настройка на BIOS. (Менюто за настройка на BIOS зависи от производителя на съответния компютър, по тази причина някои менюта на BIOS не разполагат с настройка "Предишна USB поддръжка".) Ако не можете да промените сами менюто, се свържете с производителя на компютъра или на BIOS.

■ Ако желаният видеоклип не може да се изтрие, сменяемият диск не може да се извлече, или ако се покаже съобщение за грешка при прехвърлянето на файлове.

→ Ако сте инсталирали само Samsung Master, споменатите проблеми може да възникват от време на време.

- Затворете програмата Samsung Master, като щракнете върху иконата на Samsung Master в лентата на задачите.
- Инсталирайте всички програмни приложения, включени в компактдиска със софтуера.

Правилно изхвърляне натози продукт

Правилно изхвърляне на този продукт (изхабени електрически и електронни уреди)

(Приложимо в ЕС и други страни в Европа, използващи система за разделно събиране на отпадъците.) Този знак, показан на продукта или неговата документация, означава, че продуктът не трябва да бъде изхвърлян заедно с другите домакински отпадъци след края на експлоатационния му живот. С цел опазване на околната среда и човешкото здраве, отделете продукта от останалите отпадъци и го рециклирайте, за да продължат да се използват съставните му материали. При употреба за битови нужди трябва да се свържете с продавача на дребно, от когото сте закупили продукта, или с местните власти за подробности относно това къде и как можете да предадете продукта за безопасно рециклиране. При употреба за стопански нужди трябва да се свържете с доставчика си и да проверите реда и условията в договора за закупуване. Този продукт не трябва да се изхвърля заедно с останалите индустриални отпадъци.

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт

Правилно изхвърляне на батериите в този продукт (Приложимо в Европейския съюз и други европейски държави със самостоятелни системи за връщане на батерии.)

Това обозначение върху батерията, ръководството или опаковката, показва, че батериите в този продукт не бива да се изхвърлят с другите битови отпадъци в края на техния полезен живот. Където са маркирани, химическите символи Hg, Cd или Pb показват, че батерията съдържа живак, кадмий или олово над контролните нива в Директива 2006/66 на ЕО. Ако батериите не се изхвърлят правилно, тези вещества могат да предизвикат увреждане на човешкото здраве или на околната среда.

За да предпазите природните ресурси и за да съдействате за многократната употреба на материалните ресурси, моля отделяйте батериите от другите видове отпадъчни продукти и ги рециклирайте посредством Вашата локална система за безплатно връщане на батерии.

Презареждащата се батерия, поставена в този продукт, не трябва да се заменя от потребителя. За допълнителна информация относно нейната замяна, моля свържете се с Вашия сервизен доставчик.

Екологичен знак на Samsung

Той е собствен символ на Samsung и се използва за ефективно предаване на информация от страна на Samsung към своите потребители относно събития, свързани с околната среда и продуктите на компанията. Знакът е символ на постоянните усилия на Samsung по отношение на разработването на продукти, съобразени с околната среда.

БЕЛЕЖКА

Вж. придружаващата закупения продукт гаранция или посетете нашия уеб сайт http://www.samsungcamera.com/ за гаранционно обслужване или запитвания.

Internet address - http : //www.samsungcamera.com

The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)